



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



**MESLEKÎ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
PROTOKOL KAPSAMINDAKİ OKULLAR İÇİN
ANADOLU TEKNİK PROGRAMI
RADYO-TELEVİZYON ALANI
ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI**



2023

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ.....	1
1. MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE PROGRAM GELİŞTİRME SÜRECİ	1
2. ÖĞRETİM PROGRAMLARININ PERSPEKTİFİ	2
2.1. DEĞERLERİMİZ	3
2.2. YETKİNLİKLER.....	3
3. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	5
4. BELGELENDİRME	6
5. RADYO-TELEVİZYON ALANI	6
5.1. ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇLARI.....	6
5.2. PROGRAMIN SÜRESİ.....	7
5.3. REFERANS DOKÜMANLAR VE DAYANAKLAR.....	7
5.4. ANADOLU TEKNİK PROGRAMI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ	9
RADYO-TELEVİZYON DALI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ	9
5.5. ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULAMA ESASLARI	12
5.6. BAŞARILMASI ZORUNLU (*) MESLEK DERSLERİ TABLOSU	13
6. DERSLER.....	14
6.1. ORTAK DERSLER	14
6.2. MESLEK DERSLERİ.....	14
9. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI	14
VİDEONUN TEMELLERİ DERSİ.....	14
FOTOĞRAF VE VİDEO İŞLEME DERSİ.....	15
RADYO TELEVİZYONUN TEMEL KAVRAMLARI DERSİ	16
ROBOTİK VE KODLAMA DERSİ	16
10 VE 11. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI	17
RADYO-TELEVİZYON DALI	17
KAMERA SES VE IŞIK UYGULAMALARI DERSİ.....	17
KURGU UYGULAMALARI DERSİ	18
GÖRSEL EFEKT TEKNİKLERİ DERSİ	19
MEDYADA SİBER GÜVENLİK DERSİ.....	19
TELEVİZYON ATÖLYESİ DERSİ.....	20
SENARYO DERSİ.....	21
YAPAY ZEKÂ DERSİ	22
6.3. STAJ UYGULAMASI	22
6.4. AKADEMİK DESTEK DERSLERİ	22
6.5. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ.....	23
6.5.1. SERTİFİKA DERSLERİ TABLOSU	23
6.5.2. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ TABLOSU	23
NESNE CANLANDIRMA DERSİ	24
ANİMASYON TEKNİKLERİ DERSİ	25
KISA FİLM DERSİ	25
SİNEMA TARİHİ DERSİ	26
MUHABİRLİK DERSİ.....	27
SOSYAL MEDYA UYGULAMALARI DERSİ	28
WEB TABANLI UYGULAMA DERSİ	28
MOBİL UYGULAMA GELİŞTİRME DERSİ.....	29
KAMERAMANLIK DERSİ	30
TELEVİZYONDA PROGRAM YAPIMI DERSİ.....	31
DİJİTAL FOTOĞRAF DERSİ.....	32
KİTLE İLETİŞİM HUKUKU DERSİ	33
DİJİTAL MEDYADA HABERCİLİK DERSİ.....	33
TEMEL TASARIM DERSİ.....	34
DRONE KULLANIMI DERSİ.....	35
DİKSİYON VE ETKİLİ İLETİŞİM DERSİ.....	37
PROGRAMLAMA DERSİ	37
DİJİTAL TASARIM DERSİ.....	38
SOSYAL MEDYA DERSİ	39
6.6. SEÇMELİ DERSLER.....	40

GİRİŞ

Bilim ve teknolojide yaşanan hızlı değişim, bireyin ve toplumun değişen ihtiyaçları, öğrenme öğretme teori ve yaklaşımlarındaki yenilik ve gelişmeler, bireylerden beklenen rolleri de doğrudan etkilemiştir. Bu değişim; bilgiyi üreten, hayatta işlevsel olarak kullanabilen, problem çözebilen, eleştirel düşünen, girişimci, kararlı, iletişim becerilerine sahip, empati yapabilen, topluma ve kültüre katkı sağlayan vb. niteliklerdeki bir bireyi tanımlamaktadır. Bireylerin ve toplumların eğitimden beklentilerinde ön planda meslek edinme yer almaktadır. Mesleki eğitim; millî eğitim sisteminin bütünlüğü içinde tarım, sanayi ve hizmet sektörleri ile birlikte tüm mesleki ve teknik eğitim hizmetlerinin planlanması, araştırılması, geliştirilmesi, düzenlenmesi ve koordineli yönetim, denetim ve öğretim etkinliklerini kapsamaktadır. Mesleki ve teknik eğitim uygulamaları içinde yer alan belli plan ve program dâhilinde yapılan bu eğitim faaliyetlerinin amacı, toplumun devamlılığını sağlayacak uzman bireyler ve üretimin her kademesinde ihtiyaç duyulan nitelikli ara eleman gücü yetiştirmektir. Bu nitelik dokusuna sahip bireylerin yetişmesine hizmet edecek öğretim programları hazırlanırken salt bilgi aktaran bir yapıdan ziyade bireysel farklılıkları dikkate alan, değer ve beceri kazandırma hedefli ve anlaşılır bir yapı benimsenmiştir. Bu amaç doğrultusunda bir taraftan farklı konu ve sınıf düzeylerinde sarmal bir yaklaşımla tekrar eden kazanımlara ve açıklamalara, diğer taraftan bütünsel ve bir kerede kazandırılması hedeflenen öğrenme çıktılarına yer verilmiştir. Her iki gruptaki kazanım ve açıklamalar da ilgili disiplinin yetkin, güncel, geçerli ve eğitim öğretim sürecinde hayatla ilişkileri kurulabilecek niteliktedir. Bu kazanımlar ve sınırlarını belirleyen açıklamaları, sınıflar ve eğitim kademeleri düzeyinde değerler, beceriler ve yetkinlikler perspektifinde bütünlük sağlayan bir bakış açısıyla yalın bir içeriğe işaret etmektedir. Böylelikle anlamlı ve kalıcı öğrenmeyi sağlayan, sağlam ve önceki öğrenmelerle ilişkilendirilmiş, diğer disiplinlerle ve günlük hayatla değerler, beceriler ve yetkinlikler çevresinde bütünleşmiş bir öğretim programları toplamı oluşturulmuştur.

1. MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE PROGRAM GELİŞTİRME SÜRECİ

Mesleki ve teknik eğitim alan programları, bireyleri iş hayatına hazırlamak amacıyla tasarlanmış olup iş gücü piyasası ihtiyaçları ve iş analizi yaklaşımını esas alır. Bu yaklaşımda meslekler analiz edilerek meslek profili tanımlanır ve meslek elemanının yapması gereken iş/görev ve işlemler belirlenir. Bir yandan öğretim programı, söz konusu iş ve işlemleri yerine getirebilmek için sahip olunması gereken bilgi, beceri, tutum ve tavırları kazandırmayı dersler ve kazanımları yoluyla ortaya koyarken eğitim etkinlikleri bu çerçeveye uygun olarak bireyleri iş hayatına hazırlayacak şekilde planlanır.

Geliştirilen öğretim programı; eğitsel etkinliklerin hazırlanması, uygulanması ve değerlendirilmesini içeren detaylı bir plandır.

Bu plan aşağıda belirtilen özelliklerde hazırlanır. Bu özellikler şöyle sıralanır:

- Sektör beklentilerine cevap veren, ulusal ve uluslararası bilgi, beceri ve yetkinliklere sahip meslek elemanları yetiştirecek
- Her yeterlik seviyesinde bireye yatay ve dikey geçiş imkânı tanıyacak
- Bireylere, farklılıkları ve özelliklerine uygun seçenekler sunacak

Bu amaçla, mesleki ve teknik eğitimde iş ve meslek analizine dayalı program yaklaşımı benimsenmiştir.

Program geliştirme süreci aşağıdaki aşamalardan oluşmaktadır:

Analiz : İş piyasası ihtiyaç analizi/beceri ihtiyaç analizi/eğitim ihtiyaç analizi/meslek analizi/ulusal meslek standartları

Tasarlama : Program yaklaşımının belirlenmesi ve yaklaşıma uygun çerçevenin oluşturulması

Geliştirme : Program dokümanlarının hazırlanması

Uygulama : Programların onaylanması ve uygulanması

Değerlendirme: Uygulamaların izlenmesi, değerlendirilmesi ve güncellenmesi

Söz konusu süreçte; analiz, tasarlama ve geliştirme aşamalarını gerçekleştirmek üzere iş piyasası temsilcilerinden, alan öğretmenlerinden, alanda uzman akademisyenlerden ve sivil toplum kuruluşu temsilcilerinin katılımları ile komisyon oluşturulmuştur. Komisyon çalışmalarında Avrupa Yeterlilik Çerçevesi, Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi, uluslararası gelişmeler, iş hayatında ve mesleklerde meydana gelen gelişmeler, 3. ve 4. seviye ulusal meslek standartları ve ulusal yeterlilikler, eğitim kurumlarından ve uygulayıcılardan alınan geri bildirimler, uluslararası sınıflamalar ve standartlar, eğitim politikaları, protokoller, Araştırma Geliştirme (AR-GE) raporları, Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) ve diğer kurum/kuruluş verileri referans alınmıştır.

Bu süreç sonunda hazırlanan çerçeve öğretim programları; disiplinler arası program anlayışı çerçevesinde birden fazla mesleğin yeterliklerini esas almaktadır. Eğitim programının odak noktasını oluşturan mesleki yeterlikler iki ögeye ayrılır. Bunlar meslek alanı ile ilişkili “temel mesleki beceriler” ve “ileri veya özel mesleki beceriler”dir. Mesleki ve teknik eğitim programlarında temel mesleki becerilerin atölye, laboratuvar ve meslek dersleriyle, ileri veya özel mesleki becerilerin ise işletmelerde mesleki eğitim ve seçmeli meslek dersleri aracılığıyla kazandırılması amaçlanmaktadır.

İşletmelerde mesleki eğitim/staj ile dalın gerektirdiği bilgi ve becerileri kapsayan, ağırlıklı olarak iş, proje, deney ve hizmetin yapılması ve uygulamasını gerektiren kazanımlara yer verilmektedir.

Seçmeli meslek dersleri öğrencilerin; bilim, sanayi ve teknolojideki değişimlere kolay adapte olmasını sağlamayı hedeflemektedir. Bu dersler; okulun özellikleri (öğrenci ilgi ve ihtiyaçları, eğitim ortamları vb.) sektörün bölgesel ihtiyaçları ile uyumlu bir yapıda tasarlanmıştır.

2. ÖĞRETİM PROGRAMLARININ PERSPEKTİFİ

Eğitim sistemimizin temel amacı değerlerimiz ve yetkinliklerle bütünleşmiş bilgi, beceri ve davranışlara sahip bireyler yetiştirmektir. Bilgi, beceri ve davranışlar, öğretim programlarıyla kazandırılmaya çalışılırken değerlerimiz ve yetkinlikler bu bilgi, beceri ve davranışların arasındaki bütünlüğü kuran bağlantı ve ufuk işlevi görmektedir.

Değerlerimiz toplumumuzun millî ve manevî kaynaklarından gelen dünden bugüne ulaşmış ve yarınlarımıza aktaracağımız öz mirasımızdır. Yetkinlikler ise bu mirasın hayata ve insanlık ailesine katılmasını ve katkı vermesini sağlayan eylemsel bütünlüklerimizdir.

2.1. DEĞERLERİMİZ

Çağımızda yaşanan gelişmeler; mesleklerin, ticaretin ve ekonominin çeşitlenmesinin nedenlerinden biri hatta en önemlisidir. İş piyasasının araçlarının çeşitlenmesi, sanal ortamın sıklıkla kullanılması, yüz yüze iletişimi zayıflatmıştır. Bu hızlı değişim, yapılan işte ve üretilen malların kalitesinde insan unsurunun ne denli önemli olduğunu ortaya koymuştur.

Millî, manevi, ahlaki ve insani tüm değerlere sahip meslek elemanlarının yetiştirilmesi; esnaf ve sanatkârlar arasındaki güven ve iş birliğinin canlandırılması; nezaket, sevgi, saygı vb. değerlerin iş hayatında hayat bulması toplumsal ihtiyaç hâline gelmiştir. Meslek örgütleri -Ahilik teşkilatı başta olmak üzere- Türk toplumunun meslek hayatının yanında sosyal ve kültürel hayatını da düzenlemiştir.

Ahlaki ilkeler çerçevesinde işini yapan meslek erbabı diğer meslektaşlarından her zaman bir adım öne çıkmaktadır. Ahilik kültürü, meslek ahlakının tarihimizdeki en önemli örneğidir. Bu kültürün yapı taşları olan sevgi, saygı, yardımlaşma, hayırseverlik, iş birliği, doğruluk, dürüstlük ve güvenilirlik gibi değerlerin yaygınlaşması iş ve ticaret dünyasına dinamizm kazandıracaktır.

2.2. YETKİNLİKLER

Toplumların teknoloji çağından bilgi çağına doğru geçmesiyle son yıllarda meydana gelen bilimsel, teknolojik, sosyal değişim ve gelişmeler ekseninde toplumun geleceğin üyelerinden beklentileri de farklılaşmıştır. Bu gelişme ve ilerlemeler öğrencilere temel bilgi ve becerilerin yanı sıra eleştirel düşünme, özgün düşünme, araştırma yapma, sorun çözme gibi bilişsel; toplumsal ve kültürel katılım, girişimcilik, iletişim kurma, empati kurma gibi sosyal; öz denetim, öz güven, kararlılık, liderlik gibi kişisel yeterlilik ve becerilerin kazandırılmasını zorunlu kılmaktadır.

Öğrencilerin hem ulusal hem de uluslararası düzeyde; kişisel, sosyal, akademik ve iş hayatlarında ihtiyaç duyacakları beceri yelpazeleri olan yetkinlikler Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi'nde (TYÇ) belirlenmiştir. TYÇ sekiz anahtar yetkinlik belirlemekte ve aşağıdaki gibi tanımlamaktadır:

- 1) Ana dilde iletişim:** Kavram, düşünce, görüş, duygu ve olguları hem sözlü hem de yazılı olarak ifade etme ve yorumlama (dinleme, konuşma, okuma ve yazma); eğitim ve öğretim, iş yeri, ev ve eğlence gibi her türlü sosyal ve kültürel bağlamda uygun ve yeni fikirler geliştirebilecek şekilde dilsel etkileşimde bulunmadır.
- 2) Yabancı dillerde iletişim:** Çoğunlukla ana dilde iletişimin temel beceri boyutlarını paylaşmakta olup duygu, düşünce, kavram, olgu ve görüşleri hem sözlü hem de yazılı olarak kişinin istek ve ihtiyaçlarına göre eğitim, öğretim, iş yeri, ev ve eğlence gibi uygun bir dizi sosyal ve kültürel bağlamda anlama, ifade etme ve yorumlama becerisine dayalıdır. Yabancı dillerde iletişim, aracılık etme ve kültürler arası anlayış becerilerini de gerektirmektedir. Bireyin yeterlilik seviyesi, bireyin sosyal ve kültürel geçmişi, çevresi, ihtiyaçları ve ilgilerine bağlı olarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma boyutları ile farklı diller arasında değişkenlik gösterecektir.
- 3) Matematiksel yetkinlik ve bilim/teknolojide temel yetkinlikler:** Matematiksel yetkinlik, günlük hayatta karşılaşılan bir dizi problemi çözmek için matematiksel düşünme tarzını geliştirme ve uygulamadır. Sağlam bir aritmetik becerisi üzerine inşa edilen süreç, faaliyet ve bilgiye vurgu yapılmaktadır. Matematiksel yetkinlik, düşünme (mantıksal ve uzamsal düşünme) ve sunmanın (formüller, modeller, kurgular, grafikler ve tablolar) matematiksel modlarını farklı

derecelerde kullanma beceri ve isteğini içermektedir. Bilimde yetkinlik, soruları tanımlamak ve kanıta dayalı sonuçlar üretmek amacıyla doğal dünyanın açıklanmasına yönelik bilgi varlığına ve metodolojiden yararlanma beceri ve arzusuna atıfta bulunmaktadır. Teknolojide yetkinlik, algılanan insan istek ve ihtiyaçlarını karşılama bağlamında bilgi ve metodolojinin uygulanması olarak görülmektedir. Bilim ve teknolojide yetkinlik, insan etkinliklerinden kaynaklanan değişimleri ve her bireyin vatandaş olarak sorumluluklarını kavrama gücünü kapsamaktadır.

- 4) **Dijital yetkinlik:** İş, günlük hayat ve iletişim için bilgi iletişim teknolojilerinin güvenli ve eleştirel şekilde kullanılmasını kapsar. Söz konusu yetkinlik, bilgiye erişim ve bilginin değerlendirilmesi, saklanması, üretimi, sunulması ve alışverişi için bilgisayarların kullanılması ayrıca internet aracılığıyla ortak ağlara katılım sağlanması ve iletişim kurulması gibi temel beceriler yoluyla desteklenmektedir.
- 5) **Öğrenmeyi öğrenme:** Bireyin kendi öğrenme eylemini etkili zaman ve bilgi yönetimini de kapsayacak şekilde bireysel olarak veya grup hâlinde düzenleyebilmesi için öğrenmenin peşine düşme ve bu konuda ısrarcı olma yetkinliğidir. Bu yetkinlik, bireyin var olan imkânları tanıyarak öğrenme ihtiyaç ve süreçlerinin farkında olmasını ve başarılı bir öğrenme eylemi için zorluklarla başa çıkma yeteneğini kapsamaktadır. Yeni bilgi ve beceriler kazanmak, işlemek ve kendine uyarlamak kadar rehberlik desteği aramak ve bundan yararlanmak anlamına da gelir. Öğrenmeyi öğrenme, bilgi ve becerilerin ev, iş yeri, eğitim ve öğretim ortamı gibi çeşitli bağlamlarda kullanılması ve uygulanması için önceki öğrenme ve hayat tecrübelerine dayanılması yönünde öğrenenleri harekete geçirir.
- 6) **Sosyal ve vatandaşlıkla ilgili yetkinlikler:** Bu yetkinlikler kişisel, kişiler arası ve kültürler arası yetkinlikleri içermekte; bireylerin farklılaşan toplum ve çalışma hayatına etkili ve yapıcı biçimde katılmalarına imkân tanıyacak; gerektiğinde çatışmaları çözecek özelliklerle donatılmasını sağlayan tüm davranış biçimlerini kapsar. Vatandaşlıkla ilgili yetkinlik ise bireyleri, toplumsal ve siyasal kavram ve yapılarla ilişkin bilgiye, demokratik ve aktif katılım kararlılığına dayalı olarak medeni hayata tam olarak katılmaları için donatmaktadır.
- 7) **İnisiyatif alma ve girişimcilik:** Bireyin düşüncelerini eyleme dönüştürme becerisini ifade eder. Yenilikçi düşünme ve risk almanın yanında hedeflere ulaşmak için planlama yapma ve proje yönetme yeteneğini de içerir. Bu yetkinlik, herkesi sadece evde ve toplumda değil işlerine ait bağlam ve şartların farkında olabilmeleri ve iş fırsatlarını yakalayabilmeleri için aynı zamanda iş hayatında desteklemekte; toplumsal ve ticari etkinliklere girişen veya katkıda bulunan kişilerin ihtiyaç duydukları daha özgün bilgi ve beceriler için de bir temel teşkil etmektedir. Etik değerlerin farkında olma ve iyi yönetişimi desteklemeyi de kapsar.
- 8) **Kültürel farkındalık ve ifade:** Müzik, sahne sanatları, edebiyat ve görsel sanatlar dâhil olmak üzere çeşitli kitle iletişim araçları kullanılarak görüş, deneyim ve duyguların daha üretken bir şekilde ifade edilmesinin önemini takdiridir.

3. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Ölçme, bir niteliğin gözlenip gözlem sonuçlarının sayılarla veya başka sembollerle gösterilmesi; değerlendirme ise ölçme sonuçları ile bir ölçütü kıyaslayarak karara varma süreci olarak tanımlanır. Eğitim-öğretim sürecinde öğretim programları kazanımlarında belirtilen bilgi, beceri ve tutumlara ne oranda ulaşıldığını belirleyen ölçme ve değerlendirme uygulamaları eğitimin etkili ve başarılı kılınmasında önemli bir yere sahiptir. Ölçme ve değerlendirme uygulamaları eksik ve yanlış öğrenmelerin belirlenerek düzeltilmesine, geri bildirimlerle süreç içinde etkili rehberlik yapılmasına olanak sağlar. Eğitimde kullanılacak ölçme araçlarının yeterli derecede yüksek geçerlik ve güvenilirliğe sahip olması ve öğrencilerin, onlara öğretilmesi hedef alınan davranışları öğrenmiş olup olmadıkları ve bu davranışlarda erişmiş oldukları yetkinlik ve kararlılık derecelerini nesnel olarak ortaya koyması esastır.

Mesleki ve teknik eğitim kurumlarına ait öğretim programlarında geleneksel ve performansa dayalı değerlendirme yaklaşımları dengeli bir şekilde yer almalıdır. Sonuca dayalı değerlendirme olarak da adlandırılan geleneksel değerlendirme ağırlıklı olarak bilişsel becerilere dayalı kazanımların ölçülmesinde kullanılmaktadır. Geleneksel yaklaşımda kullanılan ölçme araçları doğru/yanlış, eşleştirme, boşluk doldurma, kısa cevaplı, açık uçlu ve çoktan seçmeli soru türlerinden oluşmaktadır. Kullanılacak soru türü öğretim programı kazanımlarının bilişsel beceri düzeyine bağlı olarak belirlenir. Performansa dayalı değerlendirme ise, öğrencilerin bireysel farklılıklarını göz önüne alarak, onların bilgi ve becerilerini gerçek yaşama aktarmalarını sağlayacak uygulamalar ve görevleri içermektedir. Öğrencilerden birden fazla beceriyi içeren bir görevi gerçekleştirmeleri veya bir ürün oluşturmaları beklenen bu yaklaşımda değerlendirme, belirli bir zamana bağlı olmayıp, süreç içine yayılmıştır. Zihin kas koordinasyonunu gerektiren devinişsel (psikomotor) becerilerin ağırlıklı olduğu mesleki ve teknik eğitimde bireylerin elde ettikleri bilgileri uygulamaya dönüştürerek beceri hâline getirmeleri beklenir. Öğrencilerin bilgi ve becerilerini bütünleştirerek ortaya koydukları ürünü ve süreci ölçmek amacıyla deney, proje, uygulama vb. yoluyla bir iş ya da işlemi yapmaları istenir ve elde edilen sonuçlar önceden belirlenen ölçütlere uygun olarak değerlendirilir. Performansa dayalı değerlendirme yapabilmek için verilen performans görevlerinde öğrencilerin göstermiş olduğu performansın, daha önceden hazırlanmış ölçütlerden oluşan kontrol listesi, derecelendirme ölçeği, dereceli puanlama anahtarı vb.den uygun olan biri ile değerlendirilmesi ve puanlanması gerekmektedir. Bu değerlendirme yaklaşımlarının yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi ile öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir. Ayrıca ölçme araçları hazırlanırken beceri için gerekli olan tutum ve davranışlar da dikkate alınmalı, bilişsel, duyuşsal ve devinişsel özellikleri bir bütün olarak gözlemlemeye uygun bütünsel bir yapı oluşturulmalıdır.

Eğitimde çeşitlilik; birey, ders içeriği, sosyal ortam, okul imkânları vb. dinamiklerden etkilendiği için ölçme ve değerlendirme uygulamalarının etkililiğini sağlamada eğitim uygulayıcılarının rolü oldukça önemlidir. Öğretim programı, ölçme sürecinde kullanılacak ölçme araç ve yöntemleri açısından uygulayıcılara kesin sınırlar çizmez, sadece yol gösterir. Ancak tercih edilen ölçme ve değerlendirme araç ve yönteminde, gereken teknik ve akademik standartlara uyulmalıdır.

4. BELGELENDİRME

Mezun olan öğrenciye, alan ve dalını gösteren diploma ve iş yeri açma belgesi ile birlikte seçmeli meslek dersleri ile ulaşabileceği ilgili mesleklere ait sertifika verilmektedir. Mesleki ve teknik ortaöğretim programlarından mezun olanlardan isteyenlere, Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi kapsamında, öğrenim süresince kazandıkları temel yeterlilikler hakkında bilgiler içeren Europass sertifika/diploma ekiyle alınan ve başarılı öğrenme birimini, mesleki eğitim gördüğü veya stajını yaptığı işletmenin adını gösterir belge düzenlenir.

5. RADYO-TELEVİZYON ALANI

5.1. ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇLARI

Düşünce, duygu, bilgi veya kanaatleri kısa sürede geniş kitlelere duyurabilme gücü insanlık tarihi boyunca önemli olmuştur. Bu güç radyonun icadı ve bir kitle iletişim aracı olarak keşfi ve ardından gelen televizyon ile yeni bir boyuta taşınmış, hatta medya başlığı altında dördüncü güç olarak nitelenir olmuştur. Radyo ve televizyon hem sahip olduğu toplumsal güç ve sosyal içerik, hem teknolojik altyapı, hem de içeriğindeki sanattan beslenme ihtiyacı sebebiyle sosyal bilimler, teknik bilimler ve sanatın özgün bir sentezine dönüşmüştür. Bu sektörün iş gücü kaynağı da anılan bütün alanlardan çeşitli miktarlarda beslenmek durumundadır. Radyo ve televizyon mesleki eğitimi öncelikli olarak teknik, ardından sosyal ve sanatsal bilgi ve becerileri harmanlayarak sektörün her alanında uzmanlaşma altyapısına sahip çalışan yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Gelişen teknoloji ile yayıncılık ekipmanlarının ucuzlaması ve internet sayesinde kitlelere ulaşabilme imkânının halka yayılması, yeni medya ve geleneksel medya ayrımını gündeme getirmiştir. Yenilenen radyo televizyon eğitimi hem geleneksel hem de yeni medya çalışmalarına uyum sağlama yeteneğini kazanmıştır.

Radyo-Televizyon Alanı Çerçeve Öğretim Programı'nda aşağıdaki dal yer almaktadır.

- Radyo-Televizyon

Bu doğrultuda Radyo-Televizyon alanı ve alan altında yer alan mesleklerde ulusal ve uluslararası düzeyde standartlara uygun örgün öğretim programı hazırlanmıştır.

Bu programı tamamlayan öğrenciye aşağıdaki ortak bilgi, beceri ve yetkinliklerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

- Yeni çağ becerileri ve tasarım odaklı düşünme yaklaşımı doğrultusunda “meslek etiği ve ahilik, iş sağlığı ve güvenliği, teknolojik gelişmeler ve endüstriyel dönüşüm, çevre koruma, girişimci fikirler, iş kurma ve yürütme, fikrî ve sınai mülkiyet hakları” konularında mesleki gelişim sağlayacak beceriler kazanma
- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak temel ekipmanları ve aksesuarlarının kullanımı, bakımı ve onarımı yapma
- İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda görüntü ve ses formatları, bilgisayarda fotoğraf işleme, temel kurgu uygulamaları yapma
- Radyo-Televizyon alanının temel kavramlarını açıklama

- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak giriş ve çıkış cihazları, sensörler, göstergeler, ekranlar ve motorları kullanarak işlevsel bir aygıt oluşturma

Radio-Televizyon Dalı

- İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda kamera, ses ve ışık ekipmanlarını kullanarak biyografik belgesel hazırlama
- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ses kaydı-kurgusu uygulamaları ile podcast yapma, video kurgu uygulamaları ile biyografik belgesel kurgusu hazırlama
- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak görsel efekt programında temel düzenlemeler hareketli görüntüler oluşturma, maskeleyme teknikleri uygulama ve görsel efekt oluşturma
- Siber güvenlik alanında bilgi toplama teknikleri, ağ güvenliğini sağlama ve şifreleme tekniklerini kullanma
- Televizyon haberi ve televizyon programlarının metin yazımı, çekim, çekim sonrası kurgu aşamaları reji uygulamaları yapma
- Karakter, dramatik yapı, zaman ve mekân örgüsü bakımından bütünlük oluşturan formatlarda senaryo yazma
- Medyada yapay zekâ ve sinir ağlarını kullanma

5.2. PROGRAMIN SÜRESİ

Alan programının toplam eğitim süresi hazırlık sınıfı ile birlikte 5 öğretim yılı olarak planlanmıştır.

5.3. REFERANS DOKÜMANLAR VE DAYANAKLAR

Program hazırlanırken eğitimle ilgili mevzuatın yanı sıra aşağıda yer alan referans doküman ve dayanaklar dikkate alınarak programın bileşenlerine yansıtılmıştır.

- ISCED-F sınıflaması
- 4857 sayılı İş Kanunu
- 5510 sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu
- 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu
- 5953 sayılı Basın- İş Kanun
- 2954 sayılı TRT Kanunu
- 6112 sayılı Radyo ve Televizyonların Kuruluş ve Yayın Hizmetleri Hakkında Kanun
- 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu
- 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun
- 5651 sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun
- 5809 sayılı Elektronik Haberleşme Kanun
- İş Sağlığı ve Güvenliği Risk Değerlendirmesi Yönetmeliği
- İşyerlerinde Acil Durumlar Hakkında Yönetmelik

- İşyeri Bina ve Eklentilerinde Alınacak Sağlık ve Güvenlik Önlemlerine İlişkin Yönetmelik
- Kişisel Koruyucu Donanımların İşyerlerinde Kullanılması Hakkında Yönetmelik
- Sağlık ve Güvenlik İşaretleri Yönetmeliği
- İş Ekipmanlarının Kullanımında Sağlık ve Güvenlik Şartları Yönetmeliği
- Ekranlı Araçlarla Çalışmalarda Sağlık ve Güvenlik Önlemleri Hakkında Yönetmelik
- 06.03.2015 tarih ve 29287 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Işıkçı 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 06.03.2015 tarih ve 29287 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Kameraman 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 06.03.2015 tarih ve 29287 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Sesçi 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 12.02.2016 tarih ve 29622 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Fotoğrafçı 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 22.06.2017 tarih ve 30104 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Kamera İkinci Asistanı (Film) 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 29.11.2017 tarih ve 30255 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Üçüncü Yönetmen Yardımcısı (Film) 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 29.11.2017 tarih ve 30255 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Devamlılık Asistanı (Film) 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı
- 25.10.2019 tarih ve 30929 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Dijital Görüntüleme Operatörü (Film) 4.Seviye Ulusal Meslek Standardı

5.4. ANADOLU TEKNİK PROGRAMI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
 PROTOKOL KAPSAMINDAKİ OKULLAR İÇİN
 ANADOLU TEKNİK PROGRAMI
 RADYO-TELEVİZYON ALANI
 (RADYO-TELEVİZYON DALI)
 HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

DERS KATEGORİLERİ	DERSLER	HAZIRLIK	9. SINIF	10. SINIF	11. SINIF	12. SINIF
ORTAK DERSLER	HAZIRLIK SINIFI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	4	-	-	-	-
	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (*)	-	5	4	4	4
	DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ	-	2	2	2	2
	TARİH	-	2	2	2	-
	T.C. İNKILÂP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK	-	-	-	-	2
	COĞRAFYA	-	2	2	-	-
	MATEMATİK	3	5	5	4	-
	FİZİK	-	2	2	2	-
	KİMYA	-	2	2	2	-
	BİYOLOJİ	-	2	2	2	-
	FELSEFE	-	-	2	2	-
	YABANCI DİL	20	4	2	2	2
	İKİNCİ YABANCI DİL	4	-	-	-	-
	BİLGİSAYAR BİLİMİ	4	-	-	-	-
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR/GÖRSEL SANATLAR/MÜZİK	2	2	2	2	-	
SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ	-	-	-	1	-	
TOPLAM		37	28	27	25	10
MESLEK DERSLERİ	MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ	-	2	-	-	Akademik Destek Dersleri
	VİDEONUN TEMELLERİ (*)	-	3	-	-	
	FOTOĞRAF VE VİDEO İŞLEME	-	2	-	-	
	RADYO TELEVİZYONUN TEMEL KAVRAMLARI	-	2	-	-	
	ROBOTİK VE KODLAMA	-	2	-	-	
	KAMERA SES VE IŞIK UYGULAMALARI (*)	-	-	4	-	
	KURGU UYGULAMALARI	-	-	4	-	
	GÖRSEL EFEKT TEKNİKLERİ	-	-	3	-	
	MEDYADA SİBER GÜVENLİK	-	-	2	-	
	TELEVİZYON ATÖLYESİ (*)	-	-	-	6	
	SENARYO	-	-	-	2	
YAPAY ZEKÂ	-	-	-	2		
AKADEMİK DESTEK DERS SAATİ TOPLAMI		-	-	-	-	31
MESLEK DERS SAATİ TOPLAMI		-	11	13	10	-
SEÇMELİ MESLEK DERS SAATİ TOPLAMI (**)		-	-	-	-	-
SEÇMELİ DERS SAATİ TOPLAMI (**)		2	5	4	9	4
REHBERLİK VE YÖNLENDİRME		1	-	1	1	-
TOPLAM DERS SAATİ		40	44	45	45	45

NOT:

(*) Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği uyarınca yılsonu başarı puanı ile başarılı sayılamayacak derslerdir.

(**) Seçmeli meslek dersleri ve seçmeli dersler ile ilgili açıklamalar Çerçeve Öğretim Programı'nın Uygulama Esasları'nda yer almaktadır.

HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ (HDÇ) UYGULAMA ESASLARI

1. Protokol kapsamına alınan ve Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğünce belirlenen okullarda uygulanacaktır.
2. (**) Seçmeli dersler, Talim ve Terbiye Kurulunun Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan kararlar ile mesleki ve teknik ortaöğretim okul ve kurumlarında uygulanacak haftalık ders çizelgelerinin ekinde belirtilen açıklamalar doğrultusunda seçmeli dersler tablosundaki dersler, öğrenim görülen alan/dal dersleri veya diğer alan/dalların derslerinden de seçilebilir.
3. Ortak Ders saatlerinin mevcut öğretim programlarında belirtilen ders saatinden farklı olması hâlinde öğretim programlarının amaç ve açıklamaları doğrultusunda zümre öğretmenler kurulunca hazırlanacak programlar uygulanır.
4. Protokol kapsamına alınan okullarda ortak dersler teknoloji alanının uygulamaya yönelik olarak program zorunlulukları ve zaman sınırlılıkları dikkate alınarak farklı sınıflarda uygulanabilir. Ortak dersler bloğunda yer alan;
 - Türk Dili ve Edebiyatı dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 39 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 18 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
 - T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 45 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
 - Tarih dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 36 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Coğrafya dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 26 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Matematik dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 32 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Fizik dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 28 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Kimya dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 30 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Biyoloji dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 34 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - 11. sınıf Matematik, Fizik, Kimya ve Biyoloji derslerinin öğretiminde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarihli 32, 28, 30 ve 34 sayılı Kararları ile kabul edilen öğretim programları esas alınarak Zümre Öğretmenler Kurulu tarafından hazırlanan içerikler uygulanır.
 - Felsefe dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 27 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı,
 - Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 43 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.

- Hazırlık Sınıfı Türk Dili ve Edebiyatı dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 27.06.2018 tarih ve 92 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Hazırlık Sınıfı Matematik dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 22.06.2016 tarih ve 36 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Bilgisayar Bilimi dersinde; Talim ve Terbiye Kurulu'nun 19.01.2018 tarih ve 23 sayılı karar ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Beden Eğitimi ve Spor dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 24 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Görsel Sanatlar dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 25 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Müzik dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 22 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
- Öğrenciler ilgi, istek ve okulun imkânları doğrultusunda "Beden Eğitimi ve Spor/Görsel Sanatlar/Müzik" derslerinden sadece birini seçer.
- Yabancı dil dersinde Bakanlar Kurulu Kararı ile öğretiminin yapılması kabul edilen yabancı diller okutulacaktır.
- Yabancı Dil dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 29.07.2016 tarih ve 53 sayılı Kararı ile kabul edilen İngilizce (Hazırlık-12. sınıf) dersi öğretim programı uygulanır.
- İkinci Yabancı Dil;
 - Almanca (Hazırlık, 9-12. Sınıf) dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 41 sayılı Kararı ile dersi öğretim programı uygulanır.
 - Fransızca (Hazırlık, 9-12. Sınıf) dersinde; Talim ve Terbiye Kurulunun 19.01.2018 tarih ve 42 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.

5.5. ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULAMA ESASLARI

1. Program hazırlık sınıfı ile birlikte 5 yıl olarak tasarlanmıştır. Haftalık ders çizelgesinde ortak dersler, meslek dersleri, seçmeli dersler, seçmeli meslek dersleri ile akademik destek dersleri yer almaktadır.
2. 9. sınıfta, alana ait temel mesleki becerileri kapsayan derslere, 10 ve 11. sınıflarda ise dala ait mesleki becerileri kapsayan derslere yer verilmektedir. 12. sınıfta Anadolu teknik programında akademik destek dersleri uygulanır.
3. Ortak Ders saatlerinin mevcut öğretim programlarında belirtilen ders saatinden farklı olması hâlinde öğretim programlarının amaç ve açıklamaları doğrultusunda zümre öğretmenler kurulunca hazırlanacak programlar uygulanır.
4. Dal eğitimine; bölgesel ve sektörel ihtiyaçlar, okulun donanımı, öğretmen durumu ve fiziki kapasitesi ile öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları dikkate alınarak devam edilmektedir.
5. 11. sınıfta yer alan dalın dersleri, ilgili mevzuat çerçevesinde uygulamaya elverişli eğitim birimi olan işletmelerde yoksa okulda yapılacaktır.
6. Anadolu teknik programına devam eden öğrenciler; 12. sınıfta akademik destek dersleri kapsamında yer alan ders tablolarından birini seçecektir. Tablolarda yer alan dersler için Talim ve Terbiye Kurulunun Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan kararlar ile ortaöğretim kurumlarında uygulamada olan öğretim programları esas alınır.
7. Mesleki Gelişim Atölyesi dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 19.08.2020 tarih ve 22 sayılı Kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanır.
8. Meslek dersleri; haftalık ders çizelgesinde belirtilen ders saatlerinin bütünlüğü bozulmadan veya imkânlar ölçüsünde birbirini izleyecek şekilde planlanır.
9. Meslek dersleri içinde (*) ile belirtilen dersler, alan ve dalın başarılmaması zorunlu dersleridir. Bu dersler, Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği uyarınca yılsonu başarı puanı ile başarılı sayılmayacak derslerdir.
10. Meslekî ve Teknik Anadolu liselerinde "Akademik Çalışmalar, İnsan, Toplum ve Bilim", "Din, Ahlak ve Değer" ile " Kültür, Sanat ve Spor" seçmeli ders gruplarından 9.,10.,11. ve 12. sınıf seviyelerinde bu gruplardan en az birer ders seçilmesi zorunludur.
11. 11. sınıfta seçmeli dersler ve seçmeli meslek dersleri Talim ve Terbiye Kurulunun Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan kararları doğrultusunda seçmeli dersler tablosundan, seçmeli meslek dersleri tablosundan, alan/dal meslek derslerinden veya diğer alan/dal meslek derslerinden seçilecektir. Seçmeli meslek dersleri ile alan ve dalda birden fazla sertifika alınabilir.
12. Seçmeli meslek dersleri ile alan ve dalda birden fazla sertifika alınabilir.
13. Meslek derslerinin haftalık ders çizelgesinde belirtilen ders saati süreleri değiştirilmeden ders bilgi formlarında yer alan derse ait öğrenme birimi süreleri zümre öğretmenler kurulu tarafından belirlenir.
14. Meslek dersleri ile ilgili eğitim öğretim planlaması yapılırken çerçeve öğretim programı esas olmak üzere ders bilgi formlarından da yararlanılacaktır.

- a. Çerçeve öğretim programında yer alan meslek derslerine ait kazanımların verilebilmesi için ders bilgi formlarındaki konular (içerik), kazanım açıklamaları ve uygulama faaliyeti/temrinlerden yararlanılacaktır.
- b. Ders bilgi formlarındaki uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Ayrıca farklı uygulama faaliyeti/temrinleri de yapılabilir.
- 15.** Staj; öğrencilerin mesleki bilgi, beceri, tutum ve davranış geliştirmelerini, okulda olmayan tesis, araç gereci tanıyarak gerçek üretim, hizmet ortamına ve iş hayatına uyumlarını sağlamak amacıyla yaptırılır. Staj programının içeriği; ilgili sınıf/sınıflara ait kazanımlar esas alınarak temrin, iş, proje, deney veya hizmetin uygulanmasını sağlayacak şekilde zümre öğretmenler kurulu tarafından hazırlanır.
- 16.** Ders ve öğrenme birimi kazanımları gerçekleştirilirken iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin alınması gereklidir. Referans dokümanlarda belirtilen iş sağlığı ve güvenliği mevzuatı doğrultusunda alınması gereken tedbirlere ders bilgi formlarında alan ve dalların özelliği göz önünde bulundurularak yer verilmektedir. Buna göre iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili gerekli bilgi ve becerileri alışkanlık hâline getiren bireyler yetiştirilmesi amacıyla çerçeve öğretim programı ve ders bilgi formlarındaki iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili konular zümre öğretmenler kurulunda görüşülür.

5.6. BAŞARILMASI ZORUNLU (*) MESLEK DERSLERİ TABLOSU

Dallar	Sınıf	Anadolu Teknik Programı
Radyo-Televizyon	9	Videonun Temelleri
	10	Kamera, Ses ve Işık Uygulamaları
	11	Televizyon Atölyesi
	12	-

6. DERSLER

6.1. ORTAK DERSLER

Ortak dersler; her öğrencinin ortaöğretim kurumunu bitirinceye kadar aldığı, asgari ortak bir genel kültür veren, toplum sorunlarına duyarlı olma, yurdun ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmasına katkıda bulunma bilincini ve gücünü kazandırmayı amaçlayan ve öğrenciyi yükseköğretim programlarına hazırlayan derslerdir.

Haftalık ders çizelgesinde yer alan ortak derslerde; Talim ve Terbiye Kurulunun belirlemiş olduğu dersler, ders saatleri ve programlar uygulanır.

6.2. MESLEK DERSLERİ

Meslek dersleri, öğrenciyi hedeflediği yükseköğretim programlarına ve/veya mesleğe, iş alanlarına yönelten ve bu yönde gelişmesini sağlayan derslerdir.

9. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI

VIDEONUN TEMELLERİ DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciyeye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak temel ekipmanları ve aksesuarlarının kullanımı, bakımı ve onarımı yapma ile ilgili temel bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Kamera ve Aksesuarların Kurulması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kamerayı kızak-adaptör kullanarak tripod üzerine kurar ve toplar.2. Bataryayı kullanarak kamerayı çalıştırır.3. Kameraya harici mikrofon bağlar.4. Kameraya uygun hafıza kartını takarak kayda girer.5. Tepe ışığı bağlantısını yapar.6. Canlı yayına hazırlık yapar.7. Yayın aracı veya 4G/5G cihazıyla canlı yayın için merkezle gerekli bağlantıları yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamerada Objektif Bileziklerinin Kullanılması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Zum objektif üzerinde geniş açı ve dar açı konumlarını kullanır.2. Çekim yapılan mekânın özelliğine göre diyafram ayarı yapar.3. Çekim yapılan konuya göre netlik ayarını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Fotoğraf Makinesi ve Aksesuarlarının Kurulması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Fotoğraf makinesini tripod üzerine kurar.2. Fotoğraf makinesini tripod üzerinden toplar.3. Fotoğraf makinesine batarya ve hafıza kartını takarak çalıştırır.4. Fotoğraf makinesine harici flaş ve mikrofon takar.

Öğrenme Biriminin Adı	Fotoğraf Makinesi Ayarlarının Yapılması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objektifi fotoğraf makinesine takar ve çıkarır. 2. Temel çekim ölçeklerini uygular. 3. Açık ve ölçek arasındaki ilişkiye uygun fotoğraf çeker. 4. Fotoğraf makinesi üzerinde konuya ve mekâna uygun enstantane ve ISO ayarlarını yapar. 5. Çekim yapılan konu ve ortama göre netlik ve diyafram ayarını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Görüntü, Ses ve Işık Cihazlarının Kablo Bağlantıları ve Kabloların Bakım Onarımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Basit elektrik devresi yapar. 2. Avometre kullanarak gerilim, akım ve direnç ölçümü yapar. 3. Kablo bağlantılarına lehimleme yapar. 4. Görüntü sistemlerinde kullanılan cihazların bağlantılarını yapar. 5. Ses sistemine uygun kablo ve konektörler kullanarak bağlantıları yapar. 6. Işık sistemlerine uygun kablo ve konektör bağlantılarını yapar.

FOTOĞRAF VE VIDEO İŞLEME DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda görüntü ve ses formatları, bilgisayarda fotoğraf işleme, temel kurgu uygulamaları yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Görüntü ve Ses Formatları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğraf, video, ses materyallerini veri aktarma yöntemlerini kullanarak fotoğraf işleme programına aktarır. 2. Ham dosya biçimlerini farklı dosya biçimlerine dönüştürür. 3. Materyallerin (fotoğraf, video) kompozisyona uygun olarak çözünürlük ayarlarını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Bilgisayarda Fotoğraf İşleme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma alanı ve panelleri düzenler. 2. Fotoğraf işleme programında fotoğrafa göre seçim araçlarını kullanır. 3. Çoklu katmanlarda seçme, gruplama ve birleştirmeyi gerçekleştirir. 4. Fotoğrafın renk ayarlarını renk düzeltme araçlarıyla yapar. 5. Parlaklık-kontrast araçlarını kullanarak ton ayarlarını yapar. 6. Yazı ve şekil kompozisyonları oluşturur. 7. Fotoğrafta belli alanlarda rötuş ve onarma yapar. 8. Fırça ve boyama araçlarını kullanarak renklendirme oluşturur. 9. Fotoğraf işleme programında video ile çalışma yapar. 10. Fotoğrafa uygun formatta kayıt yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Dijital Kurgunun Temelleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurgu programının açılış ayarlarını yaparak programı çalışmaya hazır hâle getirir. 2. Kurgu programının kullanıcı monitörlerinden ön izlemeyle zaman çizelgesinde konumlandırma, süre ayarlaması, anahtar kare uygulaması yapar. 3. Yapılan kurguyu uygun formatta kaydeder.

RADYO TELEVİZYONUN TEMEL KAVRAMLARI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; radyo-televizyon alanının temel kavramları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Radyonun Temel Kavramları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Radyonun tanımını yapar.2. Radyonun tarihçesini açıklar.3. Radyonun çalışma prensibini açıklar.4. Radyo yayın sistemlerini açıklar.5. Radyo stüdyosunun fiziki teknik donanımını açıklar.6. Radyoda çalışan personel yapısını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Televizyonun Temel Kavramları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Televizyonu tanımlar.2. Televizyonun tarihçesini açıklar.3. Televizyonun çalışma prensibini açıklar.4. Televizyon yayın sistemlerini açıklar.5. Televizyon stüdyosunun fiziki altyapısını açıklar.6. Televizyonda çalışan personeli sıralar.
Öğrenme Biriminin Adı	Işığın Temel Kavramları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Işığın ve rengin tanımını yapar.2. Işık ve renk oluşumunu açıklar.3. Renk sıcaklığı kavramını açıklar.4. Işık ölçümünde kullanılan temel terimleri açıklar.5. Kullanılan lamba türlerine göre ışık kaynaklarını açıklar.6. Doğal ve yapay ışık kaynaklarını sıralar.7. Doğrudan yansıyan ve yaygın ışığı açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Sesin Temel Kavramları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Ses ve ses oluşumunu açıklar.2. Yapılarına göre mikrofonları açıklar.3. Ses çıkış birimlerini sıralar.

ROBOTİK VE KODLAMA DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak giriş ve çıkış cihazları, sensörler, göstergeler, ekranlar ve motorları kullanarak işlevsel bir aygıt oluşturma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Robotik İçin Mikrodenetleyici Kart
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Mikrodenetleyici kart yapısı ve çeşitlerini açıklar.2. Robot türleri ve eğitsel amaçlı robotları açıklar.3. Robotta mekanik/elektromekanik bileşenleri açıklar.4. Robotta elektronik bileşenleri açıklar.

Öğrenme Biriminin Adı	Mikrodenetleyici Kart Programlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistem gereksinimlerine uygun mikrodenetleyici kart yazılımı kurulumunu yapar. 2. Bilgisayarla mikrodenetleyici kart arasında uygun yöntemlerle bağlantı oluşturur. 3. Geliştirme ortamı söz dizimi kurallarını programa uygun şekilde kullanır. 4. Operatörleri geliştirilen programa uygun şekilde kullanır. 5. Değişkenleri geliştirilen programa uygun şekilde kullanır. 6. Fonksiyonları geliştirilen programa uygun şekilde kullanır. 7. Seri iletişim yöntemlerini geliştirilen programa uygun şekilde kullanır. 8. Ortam kütüphanelerini geliştirilen programa uygun şekilde kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Robot Tabanlı Proje Geliştirme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bireysel veya toplumsal soruna çözüm üreten özgün bir proje geliştirir. 2. Proje sunumu yapar.

10 VE 11. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI

RADYO-TELEVİZYON DALI

KAMERA SES VE IŞIK UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda kamera, ses ve ışık ekipmanlarını kullanarak biyografik belgesel hazırlama ile ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Ses Kaydı ve Ses Mikserinin Kullanımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yönelme özelliğine göre mikrofon seçer. 2. Kullanım özelliğine göre mikrofon seçer. 3. Ses mikseri kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamera Ayarlarının Yapılması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Beyaz ve siyah ayarı yapar. 2. Gain ayarını yapar. 3. Shutter ayarını yapar. 4. Bakaç ayarlarını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamera Hareketlerinin Uygulanması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gövdeyle yapılan hareketleri uygular. 2. Merceklerle yapılan hareketleri uygular. 3. Kameranın yardımcı ekipmanlarla yaptığı hareketleri uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamerada Kompozisyon Kurallarının Uygulanması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İlgili merkezi oluşturur. 2. Kompozisyon bileşenlerini uygular. 3. Çerçeveleme kurallarını uygular. 4. Çekimin amacına uygun olarak kamera konumunu belirler. 5. Aks kuralını uygular.

Öğrenme Biriminin Adı	Temel Aydınlatma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sert ve yumuşak ışık kaynaklarını kullanır. 2. Sıcak ve soğuk ışık kaynaklarını kullanır. 3. Temel aydınlatma düzeni kurar.
Öğrenme Biriminin Adı	Biyografik Belgesel Hazırlanması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Biyografik belgesel ön çalışmasını yapar. 2. Biyografik belgesel içerik çalışmasını yapar. 3. Biyografik belgesel reji planlamasını uygular.

KURGU UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda ses kaydı-kurgusu uygulamaları, podcast yapma, video kurgu uygulamaları ve biyografik belgesel kurgusu hazırlama ile ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Ses Kurgusu Yapımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ses kurgusu programının başlangıç ayarlarını ve yapılandırma ayarlarını yapar. 2. Ses kurgusu programında ses kaydeder. 3. Ses dosyalarını içe (import) alır. 4. Gürültü ve dip ses siler. 5. Ses düzeylerini ayarlar. 6. Sesin temel ayarlamalarını yapar. 7. Efekt kombinasyonlarını uygular. 8. Waveform ve multitrack panelinde istenilen format ayarlarda render alır.
Öğrenme Biriminin Adı	Podcast Yapımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podcast metni yazar. 2. Podcast türlerini açıklar. 3. Podcast içeriklerini açıklar. 4. Podcast için gerekli unsurları hazırlar. 5. Ses, müzik ve efekt bileşenlerini podcast bağlamında kurgular. 6. Podcast platformlarında yayını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Video Kurgusu Yapımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurgu programının ilgili panelinde ekran yazısı ve grafik hazırlar. 2. Görüntü, ses ve efektleri ve anahtar kare ile hareketlendirir. 3. Kurgu çalışmasına video, ses ve geçiş efektleri uygular. 4. Maskeleye yapar. 5. Yeşil ekran uygulaması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Biyografik Belgesel Kurgusu Yapımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seslendirme ve ses düzenlemeleri yapar. 2. Kaba kurgu yapar. 3. Kurgu estetiğine ve amaca uygun kurgu yapar. 4. Temel görüntü geçiş türlerini uygular. 5. Efektli geçiş türlerini uygular. 6. Jenerik hazırlar. 7. Kurgu çalışmasını istenilen formatta export (çıkıtı) alır.

GÖRSEL EFEKT TEKNİKLERİ DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda görsel efekt programında temel düzenlemeler, hareketli görüntüler oluşturma, maskeleye teknikleri uygulama ve görsel efekt oluşturma ile ilgili temel bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Görsel Efekt Programında Temel Düzenlemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Gerekli programların kurulumunu yapar.2. Görsel efekt programında açılış ayarlarını yapar.3. Görsel efekt programına materyal ekler.4. Dönüştürme işlemlerini (transform) uygular.5. Görsel efekt programında çıktı (render) alır.
Öğrenme Biriminin Adı	Hareketli Görüntüler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Materyallerin kompozisyon zaman çizelgesi panelinde dönüştürme işlemlerini yapar.2. Anahtar karelerle dönüştürme ve hareketin hız ve zaman ayarlarını yapar.3. Birden fazla materyali kullanarak katman düzenlemesi yapar.4. Materyallerin etiketlerini (label) kompozisyon süresine göre uzatır ve kısaltır.5. Kompozisyona uygun hazırlanan yazıları dönüştürme işlemleriyle uygular.6. Kompozisyona uygun eklenen şekillerin katman özellikleri kullanılarak dönüştürme animasyonlarını yapar.7. Nesnelerin birbirini takip etmesini sağlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Maskeleye Teknikleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Farklı katmanlarda oluşturulan maskeleye alanlarını birleştirerek görüntüler oluşturur.2. Renk ayrıştırma işlemleriyle (keying) oluşmuş görüntüleri kullanarak yeni görüntüler oluşturur.3. Farklı katmanlarda oluşturulan görüntülerle yeni görüntüler oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Görüntü Efektlerinin Oluşturulması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Belirlenen efektlerin oluşturulan alana göre sıralama ve ayarlarını yapar.2. Çalışmaya uygun kamerayı ayarlayarak konumlandırıp hareketlendirilmesini yapar.3. Çalışmaya uygun ışık tipini belirleyerek hareketlendirir.

MEDYADA SİBER GÜVENLİK DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; siber güvenlik alanında bilgi toplama teknikleri, ağ güvenliğini sağlama ve şifreleme tekniklerini kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Siber Güvenliğe Giriş
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacker (Bilgisayar Korsanı) kimliğini ve hacking işlemini açıklar. 2. Bilişimde etik kavramını ve siber güvenlik kavramını açıklar. 3. Ağ güvenliğinin önemini dikkate alarak ağ saldırılarını algılama ve önleme kavramlarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Bilgi Toplama Teknikleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilgi toplama adımlarına dikkat ederek pasif bilgi toplama işlemlerini uygular. 2. Bilgi toplama adımlarına dikkat ederek aktif bilgi toplama işlemlerini uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Sniffing Yöntem ve Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ağın analizini ve ağda oluşan problemleri çözmek için Sniffer araçlarını kullanır. 2. Yapılan işleme göre belirlenen sniffing türüne göre araç kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Şifreleme Teknikleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Şifreleme adımlarına uygun olarak gizli anahtarlı-simetrik- şifreleme yöntemleri kullanır. 2. Şifreleme adımlarına uygun olarak asimetrik şifreleme yöntemleri kullanır. 3. Şifreleme adımlarına uygun olarak steganografi şifreleme yöntemlerini kullanır.

TELEVİZYON ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; televizyon haberi ve televizyon programlarının metin yazımı, çekim, çekim sonrası kurgu aşamaları ve reji uygulamaları yapma ile ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 6

Öğrenme Biriminin Adı	Televizyon Haberinin Yazımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haberlin temel kavramlarını açıklar. 2. Haber merkezlnin işleyişlni analiz eder. 3. Televizyon haberi için veri toplar. 4. Televizyon haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Haber Çekimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haber çekimi öncesi kamera ve yardımcı ekipmanlarının hazırlığını yapar. 2. Haber çekimi yapar. 3. Anons çekimi yapar. 4. Röportaj çekimi yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Haber Kurgusu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haber için görsel ve işitsel malzemeleri (ses, görüntü, grafik ve animasyon vb.) hazırlar. 2. Haber metnine göre haberin VTR'sini hazırlar. 3. Görüntüyle verilecek yazıları ve grafikleri ekler. 4. Kurgu çalışmasını istenilen formatta export (çıkıtı) alır.

Öğrenme Biriminin Adı	Televizyon Programı Metni Yazımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Televizyon program projesi oluşturur. 2. Yapım ekibini ve donanım ihtiyaçlarını belirler. 3. Türüne göre televizyon programı metni yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Televizyon Programı Çekimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çekimin türüne göre kamera konumlandırması yapar. 2. Dış mekânda VTR çekimi yapar. 3. Programın türüne göre ses ve ışık hazırlıklarını yürütür. 4. Soğuk ve sıcak provalar yapar. 5. Türüne göre program çekimi yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Televizyon Programı Kurgusu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kurgu öncesi çalışmaları yürütür. 2. Programda kullanılacak VTR'lerin kurgusunu yapar. 3. Televizyon programlarının kurgusunu yapar. 4. Görüntüye verilecek yazıları hazırlar. 5. Kurgu çalışmasını export (çıktı) alır.
Öğrenme Biriminin Adı	Reji Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reji odasındaki ekipmanları açıklar. 2. Reji odası görev tanımlarını açıklar. 3. Yayına uygun resim seçme işlemi yapar. 4. Yayına uygun ses seçimi yapar. 5. Karakter jeneratörü (KJ) ile ilgili uygulamalar yapar. 6. Önceden hazırlanmış VTR'leri istenildiğinde yayına verir.

SENARYO DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; karakter, dramatik yapı, zaman ve mekân örgüsü bakımından bütünlük oluşturan formatlarda senaryo yazma ile ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Senaryo Yapı ve Unsurları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Senaryonun yapı ve unsurlarını açıklar. 2. Karakterin gereksinimi tanımlayarak duygusal ve fiziksel aksiyonla konu geliştirir.
Öğrenme Biriminin Adı	Karakter İnşası
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Karakteri biyografiyle biçimlendirir. 2. Karakteri aksiyonla açığa vurur. 3. Karakterin dramatik gereksinimine göre bakış açısını, tavır, değişim ve dönüşümünü açıklar. 4. Karakter ve hikâye bağlamı oluşturur. 5. Senaryo taslağı (sinopsis) oluşturur.

Öğrenme Biriminin Adı	Hikâye Kurma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hikâyenin bitiş, başlangıç; dönüm I, dönüm II noktalarını oluşturur. 2. Oluşturduğu yapıya uygun hikâye oluşturur. 3. Hikâyede iki hadise kurmayı gerçekleştirir. 4. Hikâyenin dönüm noktalarını oluşturur. 5. Geliştirme (treatment) senaryosu oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Sahne Dökümü
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sahnenin amaç/sonuç ilişkisini 5N1K yöntemine göre oluşturur. 2. Tek bir fikir etrafında paydaşlarla sekans oluşturur. 3. Olaylar dizisi inşasında yöntem geliştirir. 4. Sahne dökümü oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Senaryo Biçimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Senaryo biçim özellikleri ve terimlerini açıklar. 2. Senaryo yazma disipliniyle diyalog yazar. 3. Çekim senaryosu çalışması oluşturur. 4. Belirlenen sahne üzerinden storyboard hazırlar.

YAPAY ZEKÂ DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; medyada yapay zekâ ve yapay sinir ağları kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Yapay Zekâya Giriş
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yapay zekâ kavramlarını açıklar. 2. Veri seti kavramlarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Yapay Sinir Ağları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yapay sinir ağlarının temel kavramlarını açıklar. 2. Yapay sinir ağlarını uygulama yöntemlerini açıklar. 3. Yapay sinir ağları çeşitlerini açıklar. 4. Yapay sinir ağlarında farklı katmanlara sahip ağları açıklar.

6.3. STAJ UYGULAMASI

Öğrenciler eğitimini aldığı dalda faaliyet gösteren bir işletmede Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği'nin ilgili hükümlerine göre staj yapar.

6.4. AKADEMİK DESTEK DERSLERİ

Anadolu teknik programı 12. sınıfında yer alan akademik destek kapsamındaki dersler, öğrencilerin hedefledikleri yükseköğretim programları doğrultusunda ilerlemelerine imkân sağlayan derslerdir.

6.5. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ

Öğrencilerin hedefledikleri ve yöneldikleri alanda gelişmelerine veya ilgi ve istekleri doğrultusunda çeşitli programlarda ilerlemelerine, kişisel yeteneklerini geliştirmelerine imkân sağlayan derslerdir. Seçmeli meslek dersleri bir mesleği ya da mesleğin önemli bir parçasını oluşturmaktadır.

Bu nedenle seçmeli meslek dersleri; bir bütünlük arz etmesi ve kazanımlarının yatay ve dikey kaynaşıklık ilkesi doğrultusunda ön koşul öğrenmelere ve dersler arası bağlantılara dikkat edilerek seçilmelidir.

6.5.1. SERTİFİKA DERSLERİ TABLOSU

Dal Adı	Sertifika Adı	Dersler	Ders Saati
Radyo-Televizyon Dalı	Animasyon	Nesne Canlandırma	4
		Animasyon Teknikleri	2
	Kameramanlık	Kameramanlık	3
Radyo-Televizyon Dalı	Yapım Yönetmeni Yardımcısı	Televizyonda Program Yapımı	4
Radyo-Televizyon Dalı	Drone Pilotu	Drone Kullanımı	2
Tüm Dallar	Dijital Beceriler	Programlama	3
		Dijital Tasarım	2
		Sosyal Medya	2

6.5.2. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ TABLOSU

Ders Adı	Sınıf Seviyesi	Ders Saati
Nesne Canlandırma	11	4
Animasyon Teknikleri	11	2
Kısa Film	11	4
Sinema Tarihi	11	2
Muhabirlik	11	4
Sosyal Medya Uygulamaları	11	2
Web Tabanlı Uygulama	11	3
Mobil Uygulama Geliştirme	11	3
Kameramanlık	11	3
Televizyonda Program Yapımı	11	4
Dijital Fotoğraf	11	4
Kitle İletişim Hukuku	11	2
Dijital Medyada Habercilik	11	4
Temel Tasarım	11	3
Diksiyon ve Etkili İletişim	11	2
Drone Kullanımı	11	2
Programlama	11	3
Dijital Tasarım	11	2
Sosyal Medya	11	2

NESNE CANLANDIRMA DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda üç boyutlu modelleme, düzenleme ve hareketlendirme programını kullanarak bilgisayar ortamında nesne modelleme, modellenen nesnelere farklı nesnelere oluşturabilme, nesnelere kaplama, nesnelere hareketlendirme, oluşturulan nesnelere kamera, ışık ekleyerek sahne oluşturma ve çalışmaların çıktısını alabilme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Nesne Modelleme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Modelleme öncesi açılış ayarlarını yaparak üç boyutlu modelleme, düzenleme ve hareketlendirme programını çalıştırır.2. Ölçekli bir şekilde ve gerçeğine uygun olarak üç boyutlu nesnelere modeller.3. Ölçekli bir şekilde ve gerçeğine uygun olarak iki boyutlu nesnelere modeller.
Öğrenme Biriminin Adı	Nesne Biçimlendirme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Değiştiricileri (modifiers) kullanarak yeni nesne tipleri oluşturur.2. Birden fazla nesneyi kullanarak bileşik nesnelere (compoundobjects) oluşturur.3. Üç boyutlu nesnelere biçimlendirerek yeni nesnelere oluşturur.4. İki boyutlu nesnelere biçimlendirerek yeni nesnelere oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Nesne Kaplama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Temel kaplama ayarlarını yapar.2. Kaplama malzemelerini kullanarak kaplamalar yapar.3. Basit doku kaplamaları yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Nesne Hareketlendirme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Hareketin kare/zaman ayarlamasını yapar.2. Anahtar kareler yoluyla hareket oluşturur.3. Kontrol merkezini (trackview-curveeditor) kullanarak hareketleri düzenler.4. Hareket sınırlamalarını (animationconstraint) kullanarak hareketleri düzenler.
Öğrenme Biriminin Adı	Sanal Kamera
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Çekime uygun kamera tipini kullanır.2. Kameraları sahnede uygun yer/yerlerde konumlandırır.3. Kamera hareketlerini oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Sanal Işık
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Sahneye uygun ışık objesini oluşturur.2. Sahneye uygun aydınlatma oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Çıktı (Render) Alma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Çalışmaların çıktı (render) ayarlarını yapar.2. Sahneye uygun çıktı (render) efektlerini uygular.

ANİMASYON TEKNİKLERİ DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda storyboard (hikâye panosu) hazırlama, iki boyutlu görseller oluşturma, animasyonun temel prensipleri ve hareket mantığı yardımıyla görsellerin devam eden hareketlerini çizme, çizilen görselleri temize çekme, bilgisayara aktarma ve film hâline getirme, stop motion tekniği kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Storyboard
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Senaryoya uygun görüntüleri ve metin alanlarını çizer.2. Metinleri yazarak storyboard çalışmasını farklı tekniklerle renklendirir.
Öğrenme Biriminin Adı	Basit Nesne Hareketleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Hareket ettirilecek nesnenin görselini oluşturur.2. Devam eden hareketin görsellerini oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Bilgisayarda Çizgi Animasyonu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Bilgisayar ortamına aktaracağı görseller üzerinde gerekli düzenlemeleri yapar.2. Bilgisayar ortamında hazırlanan görselleri kullanarak animasyonu oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Stop Motion Animasyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Ön hazırlık, senaryo ve kullanılacak malzeme hazırlığını yapar.2. Dijital veya tek kare çekme özelliği olan kamerayla her hareketin çekimini yapar.3. Stop motion animasyon çekim sonrası işlemlerini yapar.

KISA FİLM DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda kısa film yapımı ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Yapım Öncesi Hazırlıklar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kısa film temasını belirler.2. Temaya göre sinopsis yazar.3. Çekim senaryosunu hazırlar.4. Telif hakları ve çekim izinlerini alır.5. Çekim senaryosuna uygun storyboard hazırlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Çekim Öncesi Hazırlıklar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Film ekibini oluşturur.2. Çekim malzemelerini belirler.3. Çekim takvimi hazırlar.4. Çekim için bütçe hazırlar.5. Oyuncu ve mekânları belirler.6. Çekim için prova yapar.

Öğrenme Biriminin Adı	Kısa Film Çekimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çekim öncesi toplantı yapar. 2. Kısa film çekimlerini gerçekleştirir. 3. Çekim sırasında izleme ve değerlendirme yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Çekim Sonrası İşlemler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kısa filmin kaba kurgusunu yapar. 2. İzleme ve değerlendirme yapar. 3. Seslendirme yapar. 4. Renk düzeltme yapar. 5. Görsel efekt ekler.
Öğrenme Biriminin Adı	Yapım Sonrası İşlemler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Format belirler ve filmin basımını gerçekleştirir. 2. Dağıtım işlemlerini yapar. 3. Film gösterimini sağlar.

SİNEMA TARİHİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; dünyada ve Türkiye’de sinemanın gelişimi, sinema akımları, önemli yönetmenler ve filmleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Sinemanın Doğuşu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sinemanın doğuşuyla birlikte ilk filmler ve temel unsurların gelişimini açıklar. 2. Sinemanın temel unsurlarının gelişimini açıklar. 3. Hollywood’un mit hâline gelişi sinemadaki gelişmelerle açıklar. 4. Türk Sineması’nda ilk dönemi (1910-1922) açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	1920’ler Dönemi Sinema
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hollywood rüyasını (1920) açıklar. 2. Dünya sinemasının altın çağını (1918-1932) açıklar. 3. Türk Sineması’nda tiyatrocular dönemini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Sinemaya Sesin Gelişi (1930)
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Amerikan tür filmlerini inceler. 2. Avrupa sineması ve şiirsel gerçekçiliği açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	II. Dünya Savaşı Sonrası Sinemadaki Gelişmeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. II. Dünya savaşının sinemadaki etkilerini inceler. 2. 1950’ler dönemi sinemanın özelliklerini açıklar. 3. Türk sinemasında geçiş dönemini (1939-1950) inceler.
Öğrenme Biriminin Adı	Yeni Dalga Kuşağı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avrupa’da yeni dalga akımını açıklar. 2. 1960’larda yeni yönetmenleri biçimleri açıklar. 3. Türk sinemasında sinemacılar(1950-1970)dönemini inceler.

Öğrenme Biriminin Adı	1970'ler Sineması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1970'ler dönemi Amerikan sinemasının özelliklerini açıklar. 2. Dünyayı değiştiren filmlerin (1970'lerin) özelliklerini inceler. 3. Multiplekslerin gelişi ve Asya ana akımını açıklar. 4. Türk Sineması'nda farklı yönelimleri (1970 ve sonrası) inceler.
Öğrenme Biriminin Adı	Sinemada Protesto Dönemi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Güce karşı savaş 1980'ler dönemi sinemasını açıklar. 2. Türk Sineması'nda 1980'ler dönemindeki açılımları inceler.
Öğrenme Biriminin Adı	Günümüz Sinemasına Geçiş
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selüloitin son günleri 1990-1998 dönemini açıklar. 2. Dijitalin sinemaya etkilerini açıklar. 3. 1990 sonrası Türk sinemasını açıklar. 4. Günümüz sineması ve gelecek konusunda metafor oluşturur.

MUHABİRLİK DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; farklı uzmanlık alanlarına ve yayın türlerine göre hazırlanan haberleri yayına hazır hâle getirme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	İstihbarat Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İstihbarat haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. İstihbarat haberi için veri toplar. 3. İstihbarat haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kültür Sanat Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kültür sanat haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. Kültür sanat haberi için veri toplar. 3. Kültür sanat haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Politika Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Politika haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. Politika haberi için veri toplar. 3. Politika haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Magazin Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Magazin haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. Magazin haberi için veri toplar. 3. Magazin haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Spor Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Spor haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. Spor haberi için veri toplar. 3. Spor haberi yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Ekonomi Haberciliği
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekonomi haberciliğinin özelliklerini açıklar. 2. Ekonomi haberi için veri toplar. 3. Ekonomi haberi yazar.

SOSYAL MEDYA UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; marka ya da isim bilinirliğini arttırmak, ürün ve hizmet pazarlama faaliyetlerini geliştirmek için strateji planlama, uygulama ve izleme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Markaya ve Stratejiye Uygun Hesap Açma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Farklı mecraların hesaplarını yönetir.2. Hedef kitle analizlerini yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Planlama Yapma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Ürüne/hizmete uygun içerik planlaması yapar.2. Paylaşım takvimlerinin planlamasını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Markanın Sosyal Medya Kimliğini Oluşturma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Ürüne özel sosyal medya kimliği oluşturur.2. Markaya uygun iş birliği yapar.3. Tanıtıma yönelik içerik oluşturur.4. Tanıtım için erişim ve etkileşim yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Tanıtım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Reklam kanallarının kullanımını sağlar.2. Sosyal medyada etkili kişilerle iş birliği yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Yayın Politikaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Sosyal medyaya dair etik ve yasal kuralları yönelik gelişmeleri takip eder.2. Sosyal medyada etik, yasal kurallara ve ilgili mecranın yayın politikasına uygun paylaşım yapar.

WEB TABANLI UYGULAMA DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; web sitesi tasarımı ve etkileşimli web sayfası programlama ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmak amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Temel Kavramlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Web Sayfası yayınlama ile ilgili temel kavramları açıklar.2. Web yazılımcısı rollerini açıklar.3. İşaretleme Dili(HTML) kodlarının kullanılabileceği editörlere örnek verir.4. Basamaklı stil şablonu (CSS – Cascaded Style Sheet) kavramını açıklar.5. WYSIWYG (What you see is what you get) editör kullanımını açıklar.6. Web Tasarım İnkelerini açıklar.

Öğrenme Biriminin Adı	HTML5
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. HTML5 belge yapısını kullanarak basit bir web sayfası hazırlar. 2. HTML etiketlerini kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Stil Şablonu (CSS)
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Temel CSS kodlarını açıklar. 2. CSS kodlarını elemanlara uygular. 3. CSS ile duyarlı (responsive) sayfalar oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Etkileşim (Javascript)
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Değişkenler ve veri tiplerini kullanarak etkileşimli sayfalar geliştirir. 2. Fonksiyon türlerini kullanarak etkileşimli sayfa geliştirir.
Öğrenme Biriminin Adı	ReactJS
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. ReactJS temel kavramları açıklar. 2. ReactJS'deki Map yapısını kullanır. 3. Hata ayıklama yapar.

MOBİL UYGULAMA GELİŞTİRME DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; mobil uygulamalar geliştirme ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmak amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Mobil Uygulamaya Giriş
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulama geliştirme ortamını kurar. 2. Uygulama geliştirme ortamını kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Temel Komutlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veri tiplerini açıklar. 2. Değişkenleri kullanır. 3. İşlem operatörlerini kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Gelişmiş Komutlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Karar kontrol ifadelerini kullanır. 2. Döngüleri kullanır. 3. Metotları kullanır. 4. Hazır metotları kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Uygulama Tasarımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activity nesnesini kullanır. 2. Layoutları kullanır. 3. Fragmentleri kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Veritabanı Kullanımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veritabanı bağlantısını yapar. 2. Veritabanı sorgulamalarını yapar.

KAMERAMANLIK DERSİ

Dersin Amacı Bu derste öğrenciye; kameramanlıkta görüntü dili, düzenlemesi, çekim ölçekleri, açıları, kamera konumlandırma, hareketleri, diyalog sekansları ve birden fazla çekimleri sahneleme, görsel etki, televizyonda renklerin anlamı ve farklı aydınlatma türleri, çekim hatalarıyla ilgili bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Görüntü Dili ve Düzenlemesi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Görüntü dilinin anlamını açıklar.2. Görüntü düzenlemede temel fonksiyonları kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Çekim Ölçekleri ve Açıları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Çekim ölçeklerini uygular.2. Çekim açı tipleri, kamera açılarını belirleyen öğeleri uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamera Konumlandırma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Aks çizgisi kuralının uygulanmasında çekimlerde konumlandırmayı yapar.2. Stüdyo programlarında kamera konumlandırmayı yapar.3. Röportaj çekimlerinde kamera konumlandırmayı yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kamera Hareketleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kameranın gövdesiyle yaptığı hareketleri uygular.2. Kameranın konum değiştirerek (kaydırma) yaptığı hareketleri uygular.3. Kameranın merceğiyle yaptığı (optik) hareketleri yapar.4. Kameranın yardımcı ekipmanlar şaryo, jimmy-jip, stedicam, dollyvb kullanımını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Diyalog Sekansları ve Birden Fazla Çekimleri Sahneleme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Diyalog sekanslarının sahnelemede kamera kullanımını uygular.2. İkili, üçlü, dördü çekişleri sahnelemede kamera kullanımlarını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Görsel Etki ve Televizyonda Renklerin Anlamı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. İlgi merkezi oluşturma yöntemlerini kullanır.2. Alan derinliği oluşturma, etki ve değişimini uygular.3. Televizyonda renklerin anlamı ve etkilerini kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Farklı Aydınlatma Türleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Aydınlatmada genel kurallarla psikolojik, öznel, nesnel aydınlatmayı uygular.2. Chiaroscuro, rembrand, cameo, siluet, notan aydınlatma yöntemlerini uygular.3. Aydınlatma ve yönlendirmeyi uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Çekim Hataları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kamera konumlandırma, hareket, optik, netleme, gövde ayarları hatalarını düzeltir.2. Kompozisyon, çerçeveleme, ara geçiş, ışıklandırma hatalarını düzeltir.

TELEVİZYONDA PROGRAM YAPIMI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; televizyon programı yapımında yaklaşım ve unsurları program metni ve anlatı yapısıyla kısa tanıtıcı programlar, konuşma, görüşme; tartışma programları, belgesel-dramatik ve diğer program türleriyle ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Televizyon İletişimi ve Yapımcı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Televizyon yapımcının aracı yaklaşımını açıklar.2. Yapım elemanlarından yazar ve yönetmenin görev sorumluluklarını açıklar.3. Televizyon iletişim sürecini açıklar.4. Televizyon programı yapım aşamalarını sıralar.
Öğrenme Biriminin Adı	Yapım Yaklaşımları ve Unsurları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Yapım yaklaşımlarını içerik, etkiden-amaca yaklaşımlarıyla açıklar.2. İzler kitlenin beklentilerini önem, kişisellik, merak, gerçeklik, yenilik açısından açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Program Metni ve Anlatı Yapısı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Televizyon program metni yazımında metnin özelliklerini açıklar.2. Televizyon program metni yazımında metin türlerini açıklar.3. Televizyon program metni yazımında formatları açıklar.4. Televizyon programı anlatı özelliklerini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kısa Tanıtıcı Programlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kısa tanıtıcı programların yapısal unsurlarını açıklar.2. Tecimsel reklamların unsur ve formatlarını açıklar.3. Kamu spotlarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Konuşma, Görüşme, Tartışma Programları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Görüşme programlarının yapım aşamalarını açıklar.2. Tartışma programlarının (sempozyum, panel, grup tartışması, izleyici katılımlı tartışmalar) yürütülmesini nitelikleriyle açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Belgesel Programlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Belgesel programları özelliklerini açıklar.2. Belgesel programın türlerini yapım süreciyle açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Dramatik Programlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Dramatik programları gerekliliklerini açıklar.2. Dramatik programların özelliklerini yapım süreciyle açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Diğer Program Türleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Müzik programının türlerini, yapısal gerekliliklerini açıklar.2. Eğlence programlarının yapısal unsurlarını açıklar.3. Eğitim programlarının yapım sürecini sıralar.

DİJİTAL FOTOĞRAF DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; dijital fotoğrafın temelleri, ışık, kompozisyon, tasarım bilgileriyle kadraj oluşturma ve ileri fotoğraf tekniklerini kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Dijital Fotoğraf Makineleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. DSLR (dijital single lens reflex), dijital kompakt makineleri çalıştırır.2. Hafıza kartı çeşitlerini, çözünürlük, dosya türlerini açıklar.3. Fotoğraf makinesi menü ve ayarlarını yapar.4. Fotoğrafçılıkta vizörün rolünü açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Objektifler ve Yardımcı Araçlar
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Objektif çeşitlerini açıklar.2. Netliğin nasıl yapıldığını açıklar.3. Fotoğraf makinesinde kullanılan yardımcı gereçleri açıklar.4. Fotoğrafta vurgu ve duyguyu açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Enstantane, Diyafram, ASA(ISO)
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Enstantane, diyafram, ISO kavramlarını açıklar.2. Ölçüm modlarının kullanımını gerçekleştirir.3. Cep telefonu ile fotoğraf çekimi yapar.4. Fotoğrafta hareket ve akışı (yönlendirici kuvvetler, sınırlandırma, akış yönü) açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Işık
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Fotoğrafta ışığın kullanımını açıklar.2. Renk sıcaklığına göre beyaz dengesini ayarlar.3. Düşük ve ters ışıkta fotoğraf çekimi yapar.4. Fotoğraf çekiminde tasarım kısıtlamalarını kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Fotoğrafta kompozisyonun etkilerini açıklar.2. Konumlandırmanın kompozisyonda etkilerini açıklar.3. Fotoğraf işleme tekniklerini kullanır.4. Fotoğraf çekiminde stil ve ortam, soyutlamayı kullanır.
Öğrenme Biriminin Adı	İleri Teknikler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Doğa-şehir manzara fotoğrafçılığını inceler.2. Stüdyo fotoğrafçılığını inceler.3. Haber fotoğrafçılığı inceler.
Öğrenme Biriminin Adı	Türkiye’de ve Dünyada Fotoğraf Sanatçıları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Öyküsü olan fotoğrafları inceler.2. Türk fotoğraf sanatçılarının fotoğraflarını inceler.

KİTLE İLETİŞİM HUKUKU DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; kitle iletişim hukuku ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Kitle İletişim Hukukunun Temelleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kitle iletişim hukukuna ilişkin kavram ve tanımları açıklar.2. Kitle iletişim hukuku temelinde Anayasa, uluslararası hukuk ve yasal düzenlemeleri açıklar.3. Kitle iletişim faaliyetlerinin sınırlandırılmasını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Radyo Televizyon Yayıncılığında Yasal Düzenlemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Radyo ve televizyon yayıncılığı ile ilgili kanun ve yönetmelikleri açıklar.2. Radyo ve televizyon yayıncılığı izni ile ilgili yasal düzenlemeler açıklar.3. Radyo ve televizyon yayınları ve yükümlülükleri ile ilgili yasal düzenlemeleri açıklar.4. Radyo Televizyon Üst Kurulunun yapısı ve denetim görevini açıklar.5. Radyo televizyon yayıncılığında yasakları ve idari yaptırımları açıklar.6. Radyo televizyon yayınlarında suçları ve cezai yaptırımları açıklar.7. Radyo ve televizyon çalışanlarının haklarını açıklar.8. TRT Kanunu'nu ve kamu yayıncılığını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Sinema ve Video ile İlgili Yasal Düzenlemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Eser sahiplerinin telif hakları ile ilgili yasal düzenlemeleri açıklar.2. Sinema filmleri ile ilgili yasal düzenlemeleri açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	İnternetle İlgili Yasal Düzenlemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. İnternette işlenen suçlarla mücadele ve ceza sorumluluğunu açıklar.2. Türkiye'de internet hizmetini yönlendiren kuruluşları sıralar.3. İnternet ortamında hukuka aykırı eylemlerdeki sorumluluğu açıklaması açıklar.4. İnternet ortamında kabahatler ve yaptırımları açıklar.5. İnternet yayınlarına erişimin engellenmesi ile ilgili yasal düzenlemeleri açıklar.6. İnternet ortamında kişilik haklarına saldırıda hukuksal sorumluluğu açıklar.

DİJİTAL MEDYADA HABERCİLİK DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda dijital ortam için haber yazma ve yayma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Dijital Medya ve Habercilik
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dijital medya ve dijital habercilik kavramlarını açıklar. 2. Dijital medya ve geleneksel medya arasındaki farkları sıralar. 3. Dijital haberciliğin aşamalarını sıralar. 4. Dijital medyada yer alan haberlerdeki yönlendirici etki ve güvenilir bilgiyi ayırt eder. 5. Dijital medyadaki haberleri etik açıdan değerlendirir.
Öğrenme Biriminin Adı	Haber Portalı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haber sitelerinin özelliklerini açıklar. 2. Haber portalını kullanır. 3. İnternet haberi için veri toplar. 4. İnternet haberi için metin düzenler. 5. İnternet haberi için görsel düzenler. 6. Haber sitesinde haber paylaşımı yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Sosyal Medya Platformlarında Haber Üretimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sık kullanılan sosyal medya araçlarını habercilik açısından inceler. 2. Sosyal medya platformlarında yaymak üzere haber metni oluşturur. 3. Sosyal medya platformlarında yaymak üzere haber metnine uygun görsel düzenler. 4. Sosyal medya platformlarına haber paylaşır.

TEMEL TASARIM DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çizim araç gereçleriyle tasarımda kullanacağı temel elemanlar ve tasarımda uygulayacağı ilkeler ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Nokta-Çizgi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nokta ve yüzey düzenlemeleri yapar. 2. Çizgi ile yüzey düzenlemeleri yapar. 3. Nokta ve çizgiyi birlikte kullanarak yüzey düzenlemeleri yapar. 4. Çalışmaya uygun malzeme ve renk seçimini yaparak paspartulama yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Tasarı İlkeleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oluşturduğu geometrik şekil ve biçimlerle formlarla tasarı ilkelerine uygun iki boyutlu yüzey düzenlemeleri yapar. 2. Oluşturduğu üç boyutlu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun üç boyutlu düzenlemeler yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Açık-Koyu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İşğe dikkat ederek açık-koyu ile geometrik formları hacimlendirir. 2. Açık-koyu ile hacim verilen geometrik formlardan yüzey düzenlemesi yapar.

Öğrenme Biriminin Adı	Renk
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Renk tonlarını doğru yerlerde kullanarak renk çemberi yapar. 2. Renk kontrastlıkları ile ilgili yüzey düzenlemeleri yapar. 3. Renk analizi yapar. 4. Kolaj tekniği ile yüzey düzenler.
Öğrenme Biriminin Adı	Doku ve Strüktür
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objeleri, dış doku-tekstür yapısını dikkate alarak kara kalem ve guaj boya tekniği ile etüt eder. 2. Dokulu objelerden yola çıkarak özgün doku yorumları ile yüzey düzenleme çalışması yapar ve renklendirir. 3. Yüzey üzerinde ve mekânda tasarı ilkelerine uygun strüktür çalışmaları yapar.

DRONE KULLANIMI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; insansız hava aracı kullanma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Temel Bileşenler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İnsansız hava aracını açıklar. 2. İnsansız hava aracı çalışma prensibini açıklar. 3. İnsansız hava aracı sistemleri ile parçalarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	İHA Mevzuatı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ulusal ve uluslararası havacılık sözleşmelerini açıklar. 2. Kişisel hak ve sorumluluklarını açıklar. 3. İHA mevzuatının amacını açıklar. 4. Hava sahası kısıtlamalarını açıklar. 5. Lisanslandırma işlemlerini açıklar. 6. Operasyon süreçlerini sıralar.
Öğrenme Biriminin Adı	İHA Dinamik ve Prensipleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hava aracına etki eden temel kuvvetleri açıklar. 2. Havacılık terimlerini açıklar. 3. Kanat tasarımlarını açıklar. 4. Rotorların özelliklerini açıklar. 5. Servo motorların özelliklerini açıklar. 6. Ağırlık merkezinin etkilerini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Meteoroloji Bilgisi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hava tahmin raporları kaynaklarını açıklar. 2. Meteorolojik olayları açıklar.

Öğrenme Biriminin Adı	Hava Trafik Kontrolü
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Havacılık alfabesi ile standart terimleri açıklar. 2. Görerek uçuş kurallarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Uçuş Operasyonu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Üç boyutlu konumlandırmayı açıklar. 2. Küresel navigasyon uydu sistemlerini açıklar. 3. Hava meydanı haritasını açıklar. 4. Hava sahalarını açıklar. 5. İHA uçuş bölgelerini açıklar. 6. Emniyetli uçuş operasyonlarını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kumanda Edilebilir Sistemler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kumanda sistemlerini açıklar. 2. Yer kontrol istasyonu bileşenlerini açıklar. 3. İHA ve yer kontrol istasyonu arasındaki iletişimlerini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	İtki Sistemleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İHA'larda kullanılan motor türlerini açıklar. 2. Pervaneler ile kullanımlarını açıklar. 3. Yakıt sistemlerini açıklar. 4. İHA'larda kullanılan batarya türlerini açıklar. 5. Batarya kullanımında emniyet ve atık pil saklama usullerini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Aviyonik Sistemler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Radyo kontrol sistemlerini açıklar. 2. Görüntü sistemlerini açıklar. 3. Güç kontrol elemanlarını açıklar. 4. Algılama ve sakınma sistemlerini açıklar. 5. Faydalı yük elektronik bileşenleri açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Bakım ve Onarım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uçuş öncesi bakım ve kontrolleri açıklar. 2. Uçuş sonrası bakım ve kontrolleri açıklar. 3. Periyodik bakım ve kontrolleri açıklar. 4. Kaza sonrası bakım ve onarımları açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Drone Uçuş Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kumanda göstergelerini kullanır. 2. Kalkış ve iniş komutlarını kullanır. 3. Yatay ve dikey hareket komutlarını kullanır. 4. Farklı uçuş modlarını kullanır. 5. Acil durumlarda İHA kabiliyetlerini kullanır.

DİKSİYON VE ETKİLİ İLETİŞİM DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; Türkçeyi güzel konuşma ve etkili iletişim kurma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Güzel Konuşma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Güzel konuşmanın önemini açıklar.2. Konuşma organlarının konuşmaya etkisini açıklar.3. Dil, diş, dudak, çene ve yüz ile ilgili egzersizler yapar.4. Doğru nefes (diyafram nefesi) alır.5. Ses ve sesin niteliklerini açıklar.6. İyi bir konuşma sesinin özelliklerini sıralar.7. Telaffuzun (söyleyiş) güzel konuşma için önemini açıklar.8. İfadesini güçlendirmek için uygun ton, durak, ulama ve vurgulama yapar.9. Konuşma dili ile yazı dili arasındaki farkları sıralar.10. Başarılı bir konuşmacının temel öğelerini sıralar.11. Etkili konuşma ilkelerini açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Beden Dili
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Beden dilinin konuşmaya katkısını kavrar.2. Dış görünüşün konuşmaya etkisini kavrar.
Öğrenme Biriminin Adı	Hitabet
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Hitabet sanatının özelliklerini açıklar.2. İyi bir konuşmacıda bulunması gereken özellikleri söyler.
Öğrenme Biriminin Adı	Sunum
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Sunum türlerini açıklar.2. Sunum hazırlar.3. Sunum yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	İletişim
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. İletişimin önemini açıklar.2. İletişimin amaçlarını açıklar.3. İletişim süreci ve iletişimin öğelerini açıklar.4. İletişim türlerini listeler.5. İletişim şekillerini listeler.6. Uluslararası ve kültürler arası iletişimi açıklar.7. Etkili iletişim kurmanın yollarını listeler.8. İletişimin engellerini listeler.

PROGRAMLAMA DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; temel algoritma, görsel blok programlama, iletişim ağı oluşturabilen cihazların programlanması ve oyun programlama işlemlerini yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Blok Tabanlı Programlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programın işlevlerini açıklar. 2. Blok tabanlı programlama aracında uygun teknikleri kullanarak temel algoritmalar planlar. 3. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programın hatalarını ayıklar. 4. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programı verilen ölçütlere göre geliştirerek düzenler. 5. Bir algoritmayı uyarlamak için en uygun karar yapılarını seçer. 6. Tüm programlama yapılarını içeren özgün bir proje oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Nesnelerin İnterneti
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Devre elemanlarının görevlerini açıklar. 2. Blok temelli programlama araçlarıyla uygulamalar yapar. 3. Programlama dili ile nesnelerin interneti için program yazar. 4. Mikrodenetleyici kart donanımı üzerinde yazılım dilini kullanır. 5. Simülasyon aracı (Packet Tracer) kullanarak bir sistem tasarlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Oyun Programlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Temel kodlama ve kullanıcı etkileşim işlemlerini yapar. 2. Karakter ve çevre düzenlemelerini yapar. 3. Animasyon ve simülasyon işlemlerini yapar. 4. Oluşturulan oyunu testinden sonra yayımlar.

DİJİTAL TASARIM DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri olarak teknik resim kurallarına uygun çizimler yapma, bilgisayarda üç boyutlu tasarım yaparak hazırlanan tasarımların baskısını alma, hazır web içerikleri kullanarak web sitesi oluşturma ve yönetme, animasyon hazırlama ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Dijital Tasarım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tasarıma yardımcı araçları kullanır. 2. Çalışma düzlemine şekil ekler. 3. Şekilleri gruplandırarak yeni şekiller oluşturur. 4. Bir şekilden başka bir şekli çıkararak yeni şekil oluşturur. 5. İçerik aktarmayı kullanarak özgün şekiller oluşturur. 6. Tasarımını başka uygulamalar ya da 3d yazıcı için dışa aktarır.
Öğrenme Biriminin Adı	Hazır Web Sayfası
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İçerik yönetimi yazılımını ve eklentisini kurar. 2. Yönetim panelinde web sitesi ile ilgili ayarları yapar. 3. İçerik ve kategori işlemlerini yapar. 4. Menü ve sayfa işlemlerini yapar.

Öğrenme Biriminin Adı	Animasyon Hazırlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma ekranını kendine uyarlar. 2. Standart şekilleri çalışma düzlemine ekler. 3. Tasarım araçlarıyla nesnelere üzerinde işlemler yapar. 4. Eklenen şeklin parametrik özelliklerini değiştirir. 5. Eklenen şekilleri modifiye araçlarını kullanarak geliştirir. 6. Material Editörünü kullanarak tasarlanan nesnelere doku ekler. 7. Çalışılan projeye animasyonda kullanılmak üzere kamera ekler. 8. Anahtar kareleri kullanarak animasyonlar geliştirir. 9. Çalışmayı çıktı (render) olarak alır. 10. Eklenti olarak kullanılan çıktı (render) araçlarını açıklar.

SOSYAL MEDYA DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; medyadaki haber mesajlarını toplama, bir kurum hakkındaki haberleri toplama ve halkla ilişkiler kampanyası yapma, e-ticaret uygulamaları, verilerin analizi ve grafikleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	E-Ticaret
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. E-ticarete ilişkin temel kavramları açıklar. 2. E-ticaret türlerini açıklar. 3. E-ticarette pazarlama aşamalarını sıralar. 4. E-ticaret için gereken teknik alt yapı ve güvenlik unsurlarını açıklar. 5. E-ticaret ile ilgili hukuki düzenlemeleri takip eder.
Öğrenme Biriminin Adı	Sosyal Medya
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sosyal medyayı kullanırken temel hak ve özgürlükler kapsamında etik kurallara uygun paylaşım yapar. 2. Kimlik gizlenmeden hukuki kuralların sorumluluklarını göze alarak sosyal medya kullanır. 3. Sosyal medyayı kullanırken siber şiddete karşı kendini korur. 4. Dijital marka yönetimini ve dijital dönüşüm gerekliliğini açıklar. 5. Sosyal medya araçlarını açıklar. 6. Sosyal medya platformları için içerik planı oluşturur. 7. Sosyal medya analizi ve raporlama yapar. 8. Sosyal medyada kriz iletişimi kampanyası planlama ve uygulama yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Veri Analizi ve Grafikler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veri ve bilgi kavramlarını açıklar. 2. Veri türlerini ve çevresindeki veri kaynaklarını açıklar. 3. Veri toplama araçlarıyla veriyi toplar ve veri kümesi oluşturur. 4. Tablolar hâlinde veri hazırlar. 5. Grafik çeşitlerini tanıyarak amaca uygun grafik seçimi yapar. 6. Veri görselleştirme araçlarını kullanarak veriye dayalı grafikler oluşturur.

6.6. SEÇMELİ DERSLER

Öğrencilerin hedefledikleri ve yöneldikleri alanda, gelişmelerine veya ilgi ve istekleri doğrultusunda çeşitli programlarda ilerlemelerine, kişisel yeteneklerini geliştirmelerine imkân sağlayan derslerdir.

Seçmeli derslerin seçiminde varsa o derse ait diğer programlar sıra takip eder ve önceden alınması gereken dersler göz önünde bulundurulur.

