



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI



MESLEKÎ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
ANADOLU MESLEK VE ANADOLU TEKNİK PROGRAMI
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ALANI
ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ	1
1. MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE PROGRAM GELİŞTİRME SÜRECİ	1
2. ÖĞRETİM PROGRAMLARININ PERSPEKTİFİ	2
2.1. DEĞERLERİMİZ.....	3
2.2. YETKİNLİKLER	3
3. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	5
4. BELGELENDİRME	6
5. GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ALANI	6
5.1. ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇLARI	6
5.2. PROGRAMIN SÜRESİ	6
5.3. REFERANS DOKÜMANLAR VE DAYANAKLAR	7
5.4. ANADOLU MESLEK VE ANADOLU TEKNİK PROGRAMI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ	8
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DALI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ	8
5.5. ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULAMA ESASLARI	9
5.6. BAŞARILMASI ZORUNLU (*) MESLEK DERSLERİ TABLOSU	10
6. DERSLER.....	11
6.1. ORTAK DERSLER	11
6.2. MESLEK DERSLERİ	11
9. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI.....	11
TEMEL GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DERSİ.....	11
TEMEL TASARIM dersi.....	12
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DESEN dersi.....	12
10, 11. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI.....	13
HÜSN-İ HAT ATÖLYESİ DERSİ	13
EBRU ATÖLYESİ DERSİ	13
MİNYATÜR ATÖLYESİ DERSİ	14
KÂTİ' ATÖLYESİ DERSİ	14
TEZHİP ATÖLYESİ DERSİ	15
ÇİNİ ATÖLYESİ DERSİ	15
KALEMİŞİ ATÖLYESİ DERSİ	16
CİLT ATÖLYESİ DERSİ	16
6.3. İŞLETMELERDE MESLEKİ EĞİTİM	17
6.4. AKADEMİK DESTEK DERSLERİ	17
6.5. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ	17
6.5.1. SERTİFİKA DERSLERİ TABLOSU	18
6.5.2. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ TABLOSU	18
HÜSN-İ HAT UYGULAMALARI DERSİ.....	19
EBRU UYGULAMALARI DERSİ	19
MİNYATÜR UYGULAMALARI DERSİ.....	20
KÂTİ' UYGULAMALARI DERSİ.....	20
TEZHİP UYGULAMALARI DERSİ.....	21
ÇİNİ UYGULAMALARI DERSİ	22
KALEMİŞİ UYGULAMALARI DERSİ.....	23
CİLT UYGULAMALARI DERSİ.....	23
PROGRAMLAMA DERSİ	24
DİJİTAL TASARIM DERSİ.....	25
SOSYAL MEDYA DERSİ	25
6.6. SEÇMELİ DERSLER.....	26

GİRİŞ

Bilim ve teknolojide yaşanan hızlı değişim, bireyin ve toplumun değişen ihtiyaçları, öğrenme öğretme teori ve yaklaşımlarındaki yenilik ve gelişmeler, bireylerden beklenen rolleri de doğrudan etkilemiştir. Bu değişim; bilgiyi üreten, hayatta işlevsel olarak kullanabilen, problem çözebilen, eleştirel düşünen, girişimci, kararlı, iletişim becerilerine sahip, empati yapabilen, topluma ve kültüre katkı sağlayan vb. niteliklerdeki bir bireyi tanımlamaktadır. Bireylerin ve toplumların eğitimden beklentilerinde ön planda meslek edinme yer almaktadır. Mesleki eğitim; millî eğitim sisteminin bütünlüğü içinde tarım, sanayi ve hizmet sektörleri ile birlikte tüm mesleki ve teknik eğitim hizmetlerinin planlanması, araştırılması, geliştirilmesi, düzenlenmesi ve koordineli yönetim, denetim ve öğretim etkinliklerini kapsamaktadır. Mesleki ve teknik eğitim uygulamaları içinde yer alan belli plan ve program dâhilinde yapılan bu eğitim faaliyetlerinin amacı, toplumun devamlılığını sağlayacak uzman bireyler ve üretimin her kademesinde ihtiyaç duyulan nitelikli ara eleman gücü yetiştirmektir. Bu nitelik dokusuna sahip bireylerin yetişmesine hizmet edecek öğretim programları hazırlanırken salt bilgi aktaran bir yapıdan ziyade bireysel farklılıkları dikkate alan, değer ve beceri kazandırma hedefli ve anlaşılır bir yapı benimsenmiştir. Bu amaç doğrultusunda bir taraftan farklı konu ve sınıf düzeylerinde sarmal bir yaklaşımla tekrar eden kazanımlara ve açıklamalara, diğer taraftan bütünsel ve bir kerede kazandırılması hedeflenen öğrenme çıktılarına yer verilmiştir. Her iki gruptaki kazanım ve açıklamalar da ilgili disiplinin yetkin, güncel, geçerli ve eğitim öğretim sürecinde hayatla ilişkileri kurulabilecek niteliktedir. Bu kazanımlar ve sınırlarını belirleyen açıklamaları, sınıflar ve eğitim kademeleri düzeyinde değerler, beceriler ve yetkinlikler perspektifinde bütünlük sağlayan bir bakış açısıyla yalın bir içeriğe işaret etmektedir. Böylelikle anlamlı ve kalıcı öğrenmeyi sağlayan, sağlam ve önceki öğrenmelerle ilişkilendirilmiş, diğer disiplinlerle ve günlük hayatla değerler, beceriler ve yetkinlikler çevresinde bütünleşmiş bir öğretim programları toplamı oluşturulmuştur.

1. MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE PROGRAM GELİŞTİRME SÜRECİ

Mesleki ve teknik eğitim alan programları, bireyleri iş hayatına hazırlamak amacıyla tasarlanmış olup iş gücü piyasası ihtiyaçları ve iş analizi yaklaşımını esas alır. Bu yaklaşımda meslekler analiz edilerek meslek profili tanımlanır ve meslek elemanının yapması gereken iş/görev ve işlemler belirlenir. Bir yandan öğretim programı, söz konusu iş ve işlemleri yerine getirebilmek için sahip olunması gereken bilgi, beceri, tutum ve tavırları kazandırmayı dersler ve kazanımları yoluyla ortaya koyarken eğitim etkinlikleri bu çerçeveye uygun olarak bireyleri iş hayatına hazırlayacak şekilde planlanır.

Geliştirilen öğretim programı; eğitsel etkinliklerin hazırlanması, uygulanması ve değerlendirilmesini içeren detaylı bir plandır.

Bu plan;

- Sektör beklentilerine cevap veren, ulusal ve uluslararası bilgi, beceri ve yetkinliklere sahip meslek elemanları yetiştirecek,
- Her yeterlik seviyesinde bireye yatay ve dikey geçiş imkânı tanıyacak,
- Bireylere, farklılıkları ve özelliklerine uygun seçenekler sunacak şekilde hazırlanır.

Bu amaçla, mesleki ve teknik eğitimde iş ve meslek analizine dayalı program yaklaşımı benimsenmiştir.

Program geliştirme süreci aşağıdaki aşamalardan oluşmaktadır:

Analiz : İş piyasası ihtiyaç analizi/beceri ihtiyaç analizi/eğitim ihtiyaç analizi/meslek analizi/ulusal meslek standartları

Tasarlama : Program yaklaşımının belirlenmesi ve yaklaşıma uygun çerçevenin oluşturulması

Geliştirme : Program dokümanlarının hazırlanması

Uygulama : Programların onaylanması ve uygulanması

Değerlendirme: Uygulamaların izlenmesi, değerlendirilmesi ve güncellenmesi

Söz konusu süreçte; analiz, tasarlama ve geliştirme aşamalarını gerçekleştirmek üzere iş piyasası temsilcilerinden, alan öğretmenlerinden, alanda uzman akademisyenlerden ve sivil toplum kuruluşu temsilcilerinin katılımları ile komisyon oluşturulmuştur. Komisyon çalışmalarında Avrupa Yeterlilik Çerçevesi, Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi, uluslararası gelişmeler, iş hayatında ve mesleklerde meydana gelen gelişmeler, 3. ve 4. seviye ulusal meslek standartları ve ulusal yeterlilikler, eğitim kurumlarından ve uygulayıcılardan alınan geri bildirimler, uluslararası sınıflamalar ve standartlar, eğitim politikaları, protokoller. Araştırma Geliştirme (AR-GE) raporları, Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) ve diğer kurum/kuruluş verileri referans alınmıştır.

Bu süreç sonunda hazırlanan çerçeve öğretim programları; disiplinler arası program anlayışı çerçevesinde, birden fazla mesleğin yeterliklerini esas almaktadır. Eğitim programının odak noktasını oluşturan mesleki yeterlikler iki ögeye ayrılır. Bunlar meslek alanı ile ilişkili “temel mesleki beceriler” ve “ileri veya özel mesleki beceriler”dir. Mesleki ve teknik eğitim programlarında temel mesleki becerilerin atölye, laboratuvar ve meslek dersleriyle, ileri veya özel mesleki becerilerin ise işletmelerde mesleki eğitim ve seçmeli meslek dersleri aracılığıyla kazandırılması amaçlanmaktadır.

İşletmelerde mesleki eğitim ile dalın gerektirdiği bilgi ve becerileri kapsayan, ağırlıklı olarak iş, proje, deney ve hizmetin yapılması ve uygulamasını gerektiren kazanımlara yer verilmektedir.

Seçmeli meslek dersleri öğrencilerin; bilim, sanayi ve teknolojiye kolay adapte olmasını sağlamayı hedeflemektedir. Bu dersler; okulun özellikleri (öğrenci ilgi ve ihtiyaçları, eğitim ortamları vb.) sektörün bölgesel ihtiyaçları ile uyumlu bir yapıda tasarlanmıştır.

2. ÖĞRETİM PROGRAMLARININ PERSPEKTİFİ

Eğitim sistemimizin temel amacı değerlerimiz ve yetkinliklerle bütünleşmiş bilgi, beceri ve davranışlara sahip bireyler yetiştirmektir. Bilgi, beceri ve davranışlar, öğretim programlarıyla kazandırılmaya çalışılırken değerlerimiz ve yetkinlikler bu bilgi, beceri ve davranışların arasındaki bütünlüğü kuran bağlantı ve ufuk işlevi görmektedir.

Değerlerimiz toplumumuzun millî ve manevî kaynaklarından gelen dünden bugüne ulaşmış ve yarınlarımıza aktaracağımız öz mirasımızdır. Yetkinlikler ise bu mirasın hayata ve insanlık ailesine katılmasını ve katkı vermesini sağlayan eylemsel bütünlüklerimizdir.

2.1. DEĞERLERİMİZ

Çağımızda yaşanan gelişmeler; mesleklerin, ticaretin ve ekonominin çeşitlenmesinin nedenlerinden biri hatta en önemlisidir. İş piyasasının araçlarının çeşitlenmesi, sanal ortamın sıklıkla kullanılması, yüz yüze iletişimi zayıflatmıştır. Bu hızlı değişim, yapılan işte ve üretilen malların kalitesinde insan unsurunun ne denli önemli olduğunu ortaya koymuştur.

Millî, manevi, ahlaki ve insani tüm değerlere sahip meslek elemanlarının yetiştirilmesi; esnaf ve sanatkârlar arasındaki güven ve iş birliğinin canlandırılması; nezaket, sevgi, saygı vb. değerlerin iş hayatında hayat bulması toplumsal ihtiyaç hâline gelmiştir. Meslek örgütleri -Ahilik teşkilatı başta olmak üzere- Türk toplumunun meslek hayatının yanında sosyal ve kültürel hayatını da düzenlemiştir.

Ahlaki ilkeler çerçevesinde işini yapan meslek erbabı diğer meslektaşlarından her zaman bir adım öne çıkmaktadır. Ahilik kültürü, meslek ahlakının tarihimizdeki en önemli örneğidir. Bu kültürün yapı taşları olan sevgi, saygı, yardımlaşma, hayırseverlik, iş birliği, doğruluk, dürüstlük ve güvenilirlik gibi değerlerin yaygınlaşması iş ve ticaret dünyasına dinamizm kazandıracaktır.

2.2. YETKİNLİKLER

Toplumların teknoloji çağından bilgi çağına doğru geçmesiyle son yıllarda meydana gelen bilimsel, teknolojik, sosyal değişim ve gelişmeler ekseninde toplumun geleceğin üyelerinden beklentileri de farklılaşmıştır. Bu gelişme ve ilerlemeler öğrencilere temel bilgi ve becerilerin yanı sıra eleştirel düşünme, özgün düşünme, araştırma yapma, sorun çözme gibi bilişsel; toplumsal ve kültürel katılım, girişimcilik, iletişim kurma, empati kurma gibi sosyal; öz denetim, öz güven, kararlılık, liderlik gibi kişisel yeterlilik ve becerilerin kazandırılmasını zorunlu kılmaktadır.

Öğrencilerin hem ulusal hem de uluslararası düzeyde; kişisel, sosyal, akademik ve iş hayatlarında ihtiyaç duyacakları beceri yelpazeleri olan yetkinlikler Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi'nde (TYÇ) belirlenmiştir. TYÇ sekiz anahtar yetkinlik belirlemekte ve aşağıdaki gibi tanımlamaktadır:

- 1. Ana dilde iletişim:** Kavram, düşünce, görüş, duygu ve olguları hem sözlü hem de yazılı olarak ifade etme ve yorumlama (dinleme, konuşma, okuma ve yazma); eğitim ve öğretim, iş yeri, ev ve eğlence gibi her türlü sosyal ve kültürel bağlamda uygun ve yeni fikirler geliştirebilecek şekilde dilsel etkileşimde bulunmadır.
- 2. Yabancı dillerde iletişim:** Çoğunlukla ana dilde iletişimin temel beceri boyutlarını paylaşmakta olup duygu, düşünce, kavram, olgu ve görüşleri hem sözlü hem de yazılı olarak kişinin istek ve ihtiyaçlarına göre eğitim, öğretim, iş yeri, ev ve eğlence gibi uygun bir dizi sosyal ve kültürel bağlamda anlama, ifade etme ve yorumlama becerisine dayalıdır. Yabancı dillerde iletişim, aracılık etme ve kültürler arası anlayış becerilerini de gerektirmektedir. Bireyin yeterlilik seviyesi, bireyin sosyal ve kültürel geçmişi, çevresi, ihtiyaçları ve ilgilerine bağlı olarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma boyutları ile farklı diller arasında değişkenlik gösterecektir.
- 3. Matematiksel yetkinlik ve bilim/teknolojide temel yetkinlikler:** Matematiksel yetkinlik, günlük hayatta karşılaşılan bir dizi problemi çözmek için matematiksel düşünme tarzını geliştirme ve uygulamadır. Sağlam bir aritmetik becerisi üzerine inşa edilen süreç, faaliyet ve bilgiye vurgu yapılmaktadır. Matematiksel yetkinlik, düşünme (mantıksal ve uzamsal

düşünme) ve sunmanın (formüller, modeller, kurgular, grafikler ve tablolar) matematiksel modlarını farklı derecelerde kullanma beceri ve isteğini içermektedir. Bilimde yetkinlik, soruları tanımlamak ve kanıta dayalı sonuçlar üretmek amacıyla doğal dünyanın açıklanmasına yönelik bilgi varlığına ve metodolojiden yararlanma beceri ve arzusuna atıfta bulunmaktadır. Teknolojide yetkinlik, algılanan insan istek ve ihtiyaçlarını karşılama bağlamında bilgi ve metodolojinin uygulanması olarak görülmektedir. Bilim ve teknolojide yetkinlik, insan etkinliklerinden kaynaklanan değişimleri ve her bireyin vatandaş olarak sorumluluklarını kavrama gücünü kapsamaktadır.

4. **Dijital yetkinlik:** İş, günlük hayat ve iletişim için bilgi iletişim teknolojilerinin güvenli ve eleştirel şekilde kullanılmasını kapsar. Söz konusu yetkinlik, bilgiye erişim ve bilginin değerlendirilmesi, saklanması, üretimi, sunulması ve alışverişi için bilgisayarların kullanılması ayrıca internet aracılığıyla ortak ağlara katılım sağlanması ve iletişim kurulması gibi temel beceriler yoluyla desteklenmektedir.
5. **Öğrenmeyi öğrenme:** Bireyin kendi öğrenme eylemini etkili zaman ve bilgi yönetimini de kapsayacak şekilde bireysel olarak veya grup hâlinde düzenleyebilmesi için öğrenmenin peşine düşme ve bu konuda ısrarcı olma yetkinliğidir. Bu yetkinlik, bireyin var olan imkânları tanıyarak öğrenme ihtiyaç ve süreçlerinin farkında olmasını ve başarılı bir öğrenme eylemi için zorluklarla başa çıkma yeteneğini kapsamaktadır. Yeni bilgi ve beceriler kazanmak, işlemek ve kendine uyarlamak kadar rehberlik desteği aramak ve bundan yararlanmak anlamına da gelir. Öğrenmeyi öğrenme, bilgi ve becerilerin ev, iş yeri, eğitim ve öğretim ortamı gibi çeşitli bağlamlarda kullanılması ve uygulanması için önceki öğrenme ve hayat tecrübelerine dayanılması yönünde öğrenenleri harekete geçirir.
6. **Sosyal ve vatandaşlıkla ilgili yetkinlikler:** Bu yetkinlikler kişisel, kişiler arası ve kültürler arası yetkinlikleri içermekte; bireylerin farklılaşan toplum ve çalışma hayatına etkili ve yapıcı biçimde katılmalarına imkân tanıyacak; gerektiğinde çatışmaları çözecek özelliklerle donatılmasını sağlayan tüm davranış biçimlerini kapsar. Vatandaşlıkla ilgili yetkinlik ise bireyleri, toplumsal ve siyasal kavram ve yapılarla ilişkin bilgiye, demokratik ve aktif katılım kararlılığına dayalı olarak medeni hayata tam olarak katılmaları için donatmaktadır.
7. **İnisiyatif alma ve girişimcilik:** Bireyin düşüncelerini eyleme dönüştürme becerisini ifade eder. Yenilikçi düşünme ve risk almanın yanında hedeflere ulaşmak için planlama yapma ve proje yönetme yeteneğini de içerir. Bu yetkinlik, herkesi sadece evde ve toplumda değil işlerine ait bağlam ve şartların farkında olabilmeleri ve iş fırsatlarını yakalayabilmeleri için aynı zamanda iş hayatında desteklemekte; toplumsal ve ticari etkinliklere girişen veya katkıda bulunan kişilerin ihtiyaç duydukları daha özgün bilgi ve beceriler için de bir temel teşkil etmektedir. Etik değerlerin farkında olma ve iyi yönetişimi desteklemeyi de kapsar.
8. **Kültürel farkındalık ve ifade:** Müzik, sahne sanatları, edebiyat ve görsel sanatlar dâhil olmak üzere çeşitli kitle iletişim araçları kullanılarak görüş, deneyim ve duyguların daha üretken bir şekilde ifade edilmesinin öneminin takdiridir.

3. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Ölçme, bir niteliğin gözlenip gözlem sonuçlarının sayılarla veya başka sembollerle gösterilmesi; değerlendirme ise ölçme sonuçları ile bir ölçütü kıyaslayarak karara varma süreci olarak tanımlanır. Eğitim-öğretim sürecinde öğretim programları kazanımlarında belirtilen bilgi, beceri ve tutumlara ne oranda ulaşıldığını belirleyen ölçme ve değerlendirme uygulamaları eğitimin etkili ve başarılı kılınmasında önemli bir yere sahiptir. Ölçme ve değerlendirme uygulamaları eksik ve yanlış öğrenmelerin belirlenerek düzeltilmesine, geri bildirimlerle süreç içinde etkili rehberlik yapılmasına olanak sağlar. Eğitimde kullanılacak ölçme araçlarının yeterli derecede yüksek geçerlik ve güvenilirliğe sahip olması ve öğrencilerin, onlara öğretilmesi hedef alınan davranışları öğrenmiş olup olmadıkları ve bu davranışlarda erişmiş oldukları yetkinlik ve kararlılık derecelerini nesnel olarak ortaya koyması esastır.

Mesleki ve teknik eğitim kurumlarına ait öğretim programlarında geleneksel ve performansa dayalı değerlendirme yaklaşımları dengeli bir şekilde yer almalıdır. Sonuca dayalı değerlendirme olarak da adlandırılan geleneksel değerlendirme ağırlıklı olarak bilişsel becerilere dayalı kazanımların ölçülmesinde kullanılmaktadır. Geleneksel yaklaşımda kullanılan ölçme araçları doğru/yanlış, eşleştirme, boşluk doldurma, kısa cevaplı, açık uçlu ve çoktan seçmeli soru türlerinden oluşmaktadır. Kullanılacak soru türü öğretim programı kazanımlarının bilişsel beceri düzeyine bağlı olarak belirlenir. Performansa dayalı değerlendirme ise öğrencilerin bireysel farklılıklarını göz önüne alarak onların bilgi ve becerilerini gerçek yaşama aktarmalarını sağlayacak uygulamalar ve görevleri içermektedir. Öğrencilerden birden fazla beceriyi içeren bir görevi gerçekleştirmeleri veya bir ürün oluşturmaları beklenen bu yaklaşımda değerlendirme, belirli bir zamana bağlı olmayıp süreç içine yayılmıştır. Zihin kas koordinasyonunu gerektiren devinişsel (psikomotor) becerilerin ağırlıklı olduğu mesleki ve teknik eğitimde bireylerin elde ettikleri bilgileri uygulamaya dönüştürerek beceri hâline getirmeleri beklenir. Öğrencilerin bilgi ve becerilerini bütünleştirerek ortaya koydukları ürünü ve süreci ölçmek amacıyla deney, proje, uygulama vb. yoluyla bir iş ya da işlemi yapmaları istenir ve elde edilen sonuçlar önceden belirlenen ölçütlere uygun olarak değerlendirilir. Performansa dayalı değerlendirme yapabilmek için verilen performans görevlerinde öğrencilerin göstermiş olduğu performansın, daha önceden hazırlanmış ölçütlerden oluşan kontrol listesi, derecelendirme ölçeği, dereceli puanlama anahtarı vb.den uygun olan biri ile değerlendirilmesi ve puanlanması gerekmektedir. Bu değerlendirme yaklaşımlarının yanında öz değerlendirme ve akran değerlendirme formları kullanılarak öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi ile öğretimin süreç boyutuna katılmaları sağlanabilir. Ayrıca ölçme araçları hazırlanırken beceri için gerekli olan tutum ve davranışlar da dikkate alınmalı, bilişsel, duyuşsal ve devinişsel özellikleri bir bütün olarak gözlemlemeye uygun bütünsel bir yapı oluşturulmalıdır.

Eğitimde çeşitlilik; birey, ders içeriği, sosyal ortam, okul imkânları vb. dinamiklerden etkilendiği için ölçme ve değerlendirme uygulamalarının etkililiğini sağlamada eğitim uygulayıcılarının rolü oldukça önemlidir. Öğretim programı, ölçme sürecinde kullanılacak ölçme araç ve yöntemleri açısından uygulayıcılara kesin sınırlar çizmez, sadece yol gösterir. Ancak tercih edilen ölçme ve değerlendirme araç ve yönteminde gereken teknik ve akademik standartlara uyulmalıdır.

4. BELGELENDİRME

Mezun olan öğrenciye, alan ve dalını gösteren diploma ve iş yeri açma belgesi ile birlikte seçmeli meslek dersleri ile ulaşabileceği ilgili mesleklere ait sertifika verilmektedir. Mesleki ve teknik ortaöğretim programlarından mezun olanlardan isteyenlere, Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi kapsamında, öğrenim süresince kazandıkları temel yeterlilikler hakkında bilgiler içeren Europass sertifika/diploma ekiyle alınan ve başarılı öğrenme birimini, mesleki eğitim gördüğü veya stajını yaptığı işletmenin adını gösterir belge düzenlenir.

5. GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ALANI

5.1. ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇLARI

Geleneksel Türk Sanatları Eğitimi ile bireylere Türk kültürüne ve kültürün bir parçası olan geleneksel sanatlara sahip çıkan, gelenekten beslenip günümüz teknolojilerinden faydalanarak yeni tasarımlar yapan, bilinçli ve donanımlı nesiller yetiştirmeye yönelik hazırlanması amaçlanmıştır.

Geleneksel Türk Sanatları Alanı Çerçeve Öğretim Programı'nda;

1. Geleneksel Türk Sanatları dalı yer almaktadır.

Bu doğrultuda Geleneksel Türk Sanatları alanı ve alan altında yer alan mesleklerde ulusal ve uluslararası düzeyde standartlara uygun örgün öğretim programı hazırlanmıştır.

Bu programı tamamlayan öğrenci;

- Yeni çağ becerileri ve tasarım odaklı düşünme yaklaşımı doğrultusunda “meslek etiği ve ahilik, iş sağlığı ve güvenliği, teknolojik gelişmeler ve endüstriyel dönüşüm, çevre koruma, girişimci fikirler, iş kurma ve yürütme, fikrî ve sınai mülkiyet hakları” konularında mesleki gelişim sağlayacak beceriler kazanma,
- Hüsn-i hat sanatı uygulamaları yapma,
- Ebru sanatı uygulamaları yapma,
- Minyatür sanatı uygulamaları yapma,
- Kâti' sanatı uygulamaları yapma,
- Tezhip sanatı uygulamaları yapma,
- Çini sanatı uygulamaları yapma,
- Kalemîşi sanatı uygulamaları yapma,
- Klasik cilt uygulaması ve klasik cilde süsleme yapma

ile ilgili bilgi, beceri ve yetkinliklerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

5.2. PROGRAMIN SÜRESİ

Alan programının toplam eğitim süresi 4 öğretim yılı olarak planlanmıştır.

5.3. REFERANS DOKÜMANLAR VE DAYANAKLAR

Program hazırlanırken eğitimle ilgili mevzuatın yanı sıra aşağıda yer alan referans doküman ve dayanaklar dikkate alınarak programın bileşenlerine yansıtılmıştır.

- ISCED-F sınıflaması
- 4857 sayılı İş Kanunu
- 5510 sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu
- 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu
- İş Sağlığı ve Güvenliği Risk Değerlendirmesi Yönetmeliği
- İşyerlerinde Acil Durumlar Hakkında Yönetmelik
- İşyeri Bina ve Eklentilerinde Alınacak Sağlık ve Güvenlik Önlemlerine İlişkin Yönetmelik
- Kişisel Koruyucu Donanımların İşyerlerinde Kullanılması Hakkında Yönetmelik
- Sağlık ve Güvenlik İşaretleri Yönetmeliği

5.4. ANADOLU MESLEK VE ANADOLU TEKNİK PROGRAMI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
ANADOLU MESLEK VE ANADOLU TEKNİK PROGRAMI
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ALANI
 (GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DALI)
HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

DERS KATEGORİLERİ	DERSLER	9. SINIF	10. SINIF	11. SINIF	12. SINIF	
					AMP	ATP
ORTAK DERSLER	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (*)	5	4	4	4	
	DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ	2	2	2	2	
	TARİH	2	2	2	-	
	T.C. İNKILÂP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK	-	-	-	2	
	COĞRAFYA	2	2	-	-	
	MATEMATİK	5	5	-	-	
	FİZİK	2	2	-	-	
	KİMYA	2	2	-	-	
	BİYOLOJİ	2	2	-	-	
	FELSEFE	-	2	2	-	
	YABANCI DİL	4	2	2	2	
	BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR/GÖRSEL SANATLAR/MÜZİK	2	2	2	-	
	SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ	-	-	1	-	
TOPLAM		28	27	15	10	
MESLEK DERSLERİ	MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ	2	-	-	Akademik Destek Dersleri	
	TEMEL GELENEKSEL TÜRK SANATLARI	2	-	-		
	OSMANLI TÜRKÇESİ (***)	2	-	-		
	TEMEL TASARIM	2	-	-		
	GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DESEN (*)	3	-	-		
	HÜSN-İ HAT ATÖLYESİ (*)	-	2	-		
	EBRU ATÖLYESİ	-	4	-		
	MİNYATÜR ATÖLYESİ	-	4	-		
	KÂTİ' ATÖLYESİ	-	3	-		
	TEZHİP ATÖLYESİ (*)	-	-	5		
	ÇİNİ ATÖLYESİ	-	-	4		
	KALEMİŞİ ATÖLYESİ	-	-	4		
	CİLT ATÖLYESİ	-	-	4		
İŞLETMELERDE MESLEKİ EĞİTİM (*)	-	-	-	24		
AKADEMİK DESTEK DERS SAATİ TOPLAMI	-	-	-	-	31	
MESLEK DERS SAATİ TOPLAMI	11	13	17	24	-	
SEÇMELİ MESLEK DERS SAATİ TOPLAMI (**)	-	-	12	7	-	
SEÇMELİ DERS SAATİ TOPLAMI (**)	5	4		4		
REHBERLİK VE YÖNLENDİRME	-	1	1	-		
TOPLAM DERS SAATİ	44	45	45	45		

NOT:

(*) Seçmeli meslek dersleri ve seçmeli dersler ile ilgili açıklamalar Çerçeve Öğretim Programı'nın uygulama esaslarında yer almaktadır.

(**) Seçmeli meslek dersleri ve seçmeli dersler ile ilgili açıklamalar Çerçeve Öğretim Programı'nın Uygulama Esasları'nda yer almaktadır.

(***) Osmanlı Türkçesi dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 29.07.2016 tarihli ve 54 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanacaktır.

5.5. ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULAMA ESASLARI

1. Program dört yıl olarak tasarlanmıştır. Haftalık ders çizelgesinde ortak dersler, meslek dersleri, seçmeli dersler, seçmeli meslek dersleri ile akademik destek dersleri yer almaktadır.
2. 9. sınıfta, alana ait temel mesleki becerileri kapsayan derslere, 10 ve 11. sınıflarda ise dala ait mesleki becerileri kapsayan derslere yer verilmektedir. 12. sınıfta Anadolu teknik programında akademik destek dersleri, Anadolu meslek programında ise işletmelerde mesleki eğitim ve seçmeli meslek dersleri uygulanır.
3. Ortak Ders saatlerinin mevcut öğretim programlarında belirtilen ders saatinden farklı olması hâlinde öğretim programlarının amaç ve açıklamaları doğrultusunda zümre öğretmenler kurulunca hazırlanacak programlar uygulanır.
4. Dal eğitimine; bölgesel ve sektörel ihtiyaçlar, okulun donanımı, öğretmen durumu ve fiziki kapasitesi ile öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları dikkate alınarak devam edilmektedir.
5. Merkezi sınav puanıyla yerleşen öğrenciler 12. sınıfta akademik destek derslerini tamamlayarak Anadolu teknik programından veya isteğe bağlı olarak seçmeli meslek dersleri ile işletmelerde meslek eğitimini tamamlamaları hâlinde Anadolu meslek programından mezun olurlar.
6. Anadolu meslek programına ortaöğretim kayıt alanına göre yerleşen öğrenciler; ilgili mevzuat doğrultusunda gerekli şartları taşıması hâlinde Anadolu teknik programına geçiş için başvurabilir.
7. 11. sınıfta yer alan dalın dersleri, ilgili mevzuat çerçevesinde uygulamaya elverişli eğitim birimi olan işletmelerde yoksa okulda yapılacaktır.
8. Anadolu meslek programına devam eden öğrenciler 12. sınıfta seçmeli meslek dersleri ile birlikte işletmelerde meslek eğitimine devam edecektir.
9. Anadolu teknik programına devam eden öğrenciler; 12. sınıfta akademik destek dersleri kapsamında yer alan ders tablolarından birini seçecektir. Tablolarda yer alan dersler için Talim ve Terbiye Kurulunun Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan kararlar ile ortaöğretim kurumlarında uygulamada olan öğretim programları esas alınır.
10. Meslek dersleri; haftalık ders çizelgesinde belirtilen ders saatlerinin bütünlüğü bozulmadan veya imkânlar ölçüsünde birbirini izleyecek şekilde planlanır.
11. Meslek dersleri içinde (*) ile belirtilen dersler, alan ve dalın başarılması zorunlu dersleridir. Bu dersler, Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği uyarınca yılsonu başarı puanı ile başarılı sayılamayacak derslerdir.
12. Meslekî ve Teknik Anadolu liselerinde "Akademik Çalışmalar, İnsan, Toplum ve Bilim", "Din, Ahlak ve Değer" ile " Kültür, Sanat ve Spor" seçmeli ders gruplarından 9.,10.,11. ve 12. sınıf seviyelerinde bu gruplardan en az birer ders seçilmesi zorunludur.
13. 11. sınıfta seçmeli dersler ve seçmeli meslek dersleri Talim ve Terbiye Kurulunun Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan kararları doğrultusunda seçmeli dersler tablosundan,

seçmeli meslek dersleri tablosundan, alan/dal meslek derslerinden veya diğer alan/dal meslek derslerinden seçilecektir.

14. Anadolu meslek programı öğrencileri 12. sınıfta çerçeve öğretim programlarında yer alan seçmeli meslek dersleri tablosundan 7 ders saati ders seçeceklerdir.
15. Seçmeli meslek dersleri ile alan ve dalda birden fazla sertifika alınabilir.
16. Meslek derslerinin haftalık ders çizelgesinde belirtilen ders saati süreleri değiştirilmeden ders bilgi formlarında yer alan derse ait öğrenme birimi süreleri zümre öğretmenler kurulu tarafından belirlenir.
17. Meslek dersleri ile ilgili eğitim öğretim planlaması yapılırken çerçeve öğretim programı esas olmak üzere ders bilgi formlarından da yararlanılacaktır.
 - a. Çerçeve öğretim programında yer alan meslek derslerine ait kazanımların verilebilmesi için ders bilgi formlarındaki konular (içerik), kazanım açıklamaları ve uygulama faaliyeti/temrinlerden yararlanılacaktır.
 - b. Ders bilgi formlarındaki uygulama faaliyeti/temrinler; ders kazanımına uygun olarak okulun fiziki kapasitesi ve donatımı, öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak en fazla uygulama faaliyeti/temrini yaptıracak şekilde meslek alan zümre öğretmenler kurulu tarafından seçilir. Ayrıca farklı uygulama faaliyeti/temrinleri de yapılabilir.
18. İşletmelerde mesleki eğitim dersinin içeriği, her dal için dalın gerektirdiği bilgi ve becerilerin tamamını kapsayan, ağırlıklı olarak iş, proje, deney ve hizmetin yapılması ve uygulamasını gerektiren öğrenme kazanımları dikkate alınarak zümre öğretmenler kurulu tarafından hazırlanır.
19. Staj; öğrencilerin mesleki bilgi, beceri, tutum ve davranış geliştirmelerini, okulda olmayan tesis, araç gereci tanıyarak gerçek üretim, hizmet ortamına ve iş hayatına uyumlarını sağlamak amacıyla yaptırılır. Staj programının içeriği; ilgili sınıf/sınıflara ait kazanımlar esas alınarak temrin, iş, proje, deney veya hizmetin uygulanmasını sağlayacak şekilde zümre öğretmenler kurulu tarafından hazırlanır.
20. Ders ve öğrenme birimi kazanımları gerçekleştirilirken iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerinin alınması gereklidir. Referans dokümanlarda belirtilen iş sağlığı ve güvenliği mevzuatı doğrultusunda alınması gereken tedbirlere ders bilgi formlarında alan ve dalların özelliği göz önünde bulundurularak yer verilmektedir. Buna göre iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili gerekli bilgi ve becerileri alışkanlık hâline getiren bireyler yetiştirilmesi amacıyla çerçeve öğretim programı ve ders bilgi formlarındaki iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili konular zümre öğretmenler kurulunda görüşülür.

5.6. BAŞARILMASI ZORUNLU (*) MESLEK DERSLERİ TABLOSU

Dallar	Sınıf	Anadolu Meslek Programı	Anadolu Teknik Programı
Geleneksel Türk Sanatları	9	Geleneksel Türk Sanatları Desen	Geleneksel Türk Sanatları Desen
	10	Hüsn-i Hat Atölyesi	Hüsn-i Hat Atölyesi
	11	Tezhip Atölyesi	Tezhip Atölyesi
	12	İşletmelerde Mesleki Eğitim	-

6. DERSLER

6.1. ORTAK DERSLER

Ortak dersler; her öğrencinin ortaöğretim kurumunu bitirinceye kadar aldığı, asgari ortak bir genel kültür veren, toplum sorunlarına duyarlı olma, yurdun ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmasına katkıda bulunma bilincini ve gücünü kazandırmayı amaçlayan ve öğrenciyi yükseköğretim programlarına hazırlayan derslerdir.

Haftalık ders çizelgesinde yer alan ortak derslerde; Talim ve Terbiye Kurulunun belirlemiş olduğu dersler, ders saatleri ve programlar uygulanır.

6.2. MESLEK DERSLERİ

Meslek dersleri, öğrenciyi hedeflediği yükseköğretim programlarına ve/veya mesleğe, iş alanlarına yönelten ve bu yönde gelişmesini sağlayan derslerdir.

9. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI

TEMEL GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciyeye; geleneksel Türk sanatlarının doğuşu, eğitim yöntemleri, dalları ve dönemleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarının Doğuşu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Geleneksel Türk sanatlarını ortaya çıkaran tarihi süreci analiz eder.2. İslamiyet'in geleneksel sanatlar üzerindeki etkisini analiz eder.
Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarında Eğitim Yöntemleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Meşk usulü eğitim sistemini açıklar.2. Usta-Çırak ilişkisine yönelik temel ilkeleri açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanat Dalları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Hüsn-i hat sanatını açıklar.2. Ebru sanatını açıklar.3. Tezhip sanatını açıklar.4. Cilt sanatını açıklar.5. Minyatür sanatını açıklar.6. Kâti'(ince kâğıt oymacılığı) sanatını açıklar.7. Çini sanatını açıklar.8. Kalemîşi sanatını açıklar.
Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarının Dönemleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Selçuklu Dönemi üslup özelliklerini açıklar.2. Osmanlı Dönemi üslup özelliklerini açıklar.3. Cumhuriyet Dönemi üslup özelliklerini açıklar.

TEMEL TASARIM DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çizim araç gereçleriyle, tasarımda kullanacağı temel elemanlar ve tasarımda uygulayacağı ilkeler ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Nokta-Çizgi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Nokta ile yüzey düzenlemeleri yapar.2. Çizgi ile yüzey düzenlemeleri yapar3. Nokta ve çizgiyi birlikte kullanarak yüzey düzenlemeleri yapar.4. Çalışmaya uygun malzeme ve renk seçimini yaparak paspartulama yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Tasarı İlkeleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Oluşturduğu geometrik şekil veya biçimlerle tasarı ilkelerine uygun iki boyutlu yüzey düzenlemeleri yapar.2. Oluşturduğu üç boyutlu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun üç boyutlu düzenlemeleri yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Açık-Koyu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Işığa dikkat ederek açık-koyu ile geometrik formları hacimlendirir.2. Açık-koyu ile hacim verilen geometrik formlardan yüzey düzenlemesi yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Renk
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Renk tonlarını doğru yerlerde kullanarak renk çemberi yapar.2. Renk kontrastlıkları ile ilgili yüzey düzenlemeleri yapar3. Renk analizi yapar4. Kolaj tekniği ile yüzey düzenler

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI DESEN DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; Geleneksel Türk sanatlarında kullanılan malzemeleri hazırlama, motiflerle uygulamalar, desen ve kompozisyon uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 9

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarında Kullanılan Malzemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Geleneksel Türk sanatlarında kullanılan kâğıtları hazırlar.2. Klasik üslupta murakka hazırlar.3. Geleneksel Türk sanatlarında altın kullanır.4. Geleneksel Türk sanatlarında boya hazırlar.5. Geleneksel Türk sanatlarında fırça kullanır.

Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarında Kullanılan Motifler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yaprak ve çeşitleri ile uygulamalar yapar. 2. Bitkisel motiflerle uygulamalar yapar. 3. Hayvansal motiflerle uygulamalar yapar. 4. Bulut motiflerle uygulama yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Türk Sanatlarında Desen ve Kompozisyon Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yaprak ve bitkisel motiflerle kompozisyon uygulamaları yapar. 2. Hayvansal motiflerle kompozisyon uygulamaları yapar. 3. Bulut motiflerle kompozisyon uygulamaları yapar.

10, 11. SINIF MESLEK DERSLERİ VE KAZANIMLARI

HÜSN-İ HAT ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; hüsn-i hat sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Hüsn-i Hat Sanatında Kullanılan Malzemeler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hat sanatında kullanılan kalem çeşitlerini sülüs yazı türüne göre hazırlar. 2. Hat sanatında kullanılan kâğıt çeşitlerini kalınlığına uygun olarak hazırlar. 3. Kâğıtları nişasta ve yumurta aharı yöntemleriyle aharlar. 4. Hat sanatında kullanılan mürekkep çeşitlerini hazırlar. 5. Hokka, kalemıraş, mühre, lika ve maktayı hazırlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Hüsn-i Hat Yazı Çeşitleri ve Kavramları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Şevki Efendi tarzı sülüs meşki açıklar. 2. Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile rabbi yessir yazar. 3. Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile müfredatı yazar. 4. Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile mürekkebatı yazar. 5. Şevki Efendi tarzı sülüs hat ile satır yazısını yazar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kullanım Alanlarına Göre Yazım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Şevki Efendi ekolüne uygun olarak kâğıt üzerine sülüs yazar. 2. Ahşap ve taş üzerine sülüs ve celi sülüs yazar. 3. Duvar üzerine sülüs ve celi sülüs yazar.

EBRU ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ebru sanatının geleneklerine bağlı bir şekilde ebru sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Ebru Çeşitleri ve Malzemeleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ebru sanatının çeşitlerini açıklar. 2. Ebru yapımında kullanılan fırçaları hazırlar. 3. Ebru yapımında kullanılan biz ve tarakları hazırlar. 4. Ebru yapımında kullanılan boyaları ve sığır ödünü hazırlar. 5. Ebru yapımında kullanılan kıvam artırıcıları hazırlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Battal ve Battalla Başlanan Ebrular
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hafif zemin ebruları yapar. 2. Battal ebruları yapar. 3. Gelgit, taraklı ve şal ebrularını yapar. 4. Bülbülyuvası ebruları yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Hatip Ebru Çeşitleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hatip ebrularını tanır. 2. Hatip ebruları yapar.

MİNYATÜR ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; Geleneksel Türk-İslam sanatlarından minyatür sanatının uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Minyatür Sanatında Kullanılan Unsurların Çizimi ve Boyaması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Minyatür sanatı araç gereçlerini uygulama kurallarına göre hazırlar. 2. Minyatür sanatı motif ve figürlerini (çiçek, yaprak, figür, çeşitli şekiller vb.) tekniğine uygun olarak kalem ile çizer. 3. Minyatür sanatı motif ve figürlerini (çiçek, yaprak, figür, çeşitli şekiller vb.) klasik usullere göre fırça ile boyar.
Öğrenme Biriminin Adı	Doğa Unsurları İle Minyatür Sanatı Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Minyatür sanatında farklı boyama tekniklerini usulüne uygun olarak uygular. 2. Doğa unsurları (çiçek, ağaç, kaya, bulut, dalga vb.) ile klasik usule uygun çizim tekniklerini uygular. 3. Doğa unsurları (çiçek, ağaç, kaya, bulut, dalga vb.) ile klasik usule uygun boyama tekniklerini uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Minyatür Sanatında Özgün Doğa Tasarım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Doğa unsurlarının tümünü kullanarak minyatür sanatı kompozisyon kurallarına uygun özgün doğa kompozisyonu tasarımı yapar. 2. Doğa unsurlarının tümünü kullanarak çizdiği özgün doğa kompozisyonuna, minyatür sanatı tekniğine uygun boyama uygulaması yapar.

KÂTİ' ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak geleneksel Türk sanatlarından kâti' sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 10

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Kâti' Sanatında Kullanılan Yalın Kat, Simetrik ve Kat Kat Yapıştırılan Kâğıt Yöntemleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik usulde muhallebi (yapıştırıcı) hazırlar. 2. Yalın kat oymalarla klasik üslupta uygulamalar yapar. 3. Simetrik oymalarla klasik üslupta uygulamalar yapar. 4. Kat kat yapıştırılan kâğıtlarla klâsik üslupta uygulamalar yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Dişi Oyma Kalıplarla Sayfa Süslemeleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yazma eserlerdeki dişi oyma kalıpları ayırt eder. 2. Dişi oyma kalıplarla klâsik üslupta sayfa süslemeleri yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Hüsn-i Hatlarda Kâti' Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. 15-20. yüzyıllara ait kâti' hat eserlerini ve sanatkârlarını açıklar. 2. Kûff hatları, geometrik şekillerin içerisine klâsik üslupta yerleştirir. 3. Yazının (hat ve kaligrafi) etrafını Türk motifleriyle klâsik üslupta süsler. 4. Dişi kalıplarla hazırlanmış kûff hatları, klâsik üslupta tamponlayarak boyar. 5. Yazı formunun içini kâti' motiflerle klâsik üslupta süsler.

TEZHİP ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; Tezhip sanatında kullanılan motiflerle özgün kompozisyon uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 5

Öğrenme Biriminin Adı	Tezhip Sanatında Bitkisel Motiflerle Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik motif kurallarına uygun bir şekilde tezhip sanatında kullanılan bitkisel motif çeşitlerini çizer. 2. Klasik tezhip kurallarına uygun olarak kompozisyon çeşitlerini çizer. 3. Ölçülü ve dengeli bir şekilde çeşitli ölçülerde çizilen kompozisyonları uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Tezhip Sanatında Rûmi, Ortabağ ve Tepelik Motifleri ile Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ölçülü ve dengeli bir şekilde tezhipte kullanılan rûmî, ortabağ ve tepelik motiflerini çizer. 2. Ölçülü ve dengeli bir şekilde rûmî, ortabağ ve tepelik motifleri ile kompozisyon oluşturur. 3. Kullanılan renklerde ahenk oluşturacak bir şekilde çeşitli ölçülerde çizilen kompozisyonların uygulamasını yapar.

ÇİNİ ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak geleneksel Türk sanatları ile ilgili gereklilikler doğrultusunda çini sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Desen ve Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geleneksel çizim kurallarına uygun olarak ana desenleri çizer. 2. Geleneksel desenlerden yola çıkarak yeni kompozisyonlar oluşturur. 3. Cetvel ve trilin kullanarak çinide kufi yazı çalışması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Desenleri Çiniye Aktarma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geleneksel desenlere uygun şekilde çini malzemelerini seçer. 2. Deseni uygun şekilde iğneler. 3. Delinmiş deseni kömür tozuyla çiniye aktarır.
Öğrenme Biriminin Adı	Çini Üzerinde Fırçayla Desen Çizimi
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çini üzerinde fırçayla tahrir (kontur) çeker. 2. Çini üzerinde fırçayla tekniğine uygun boya yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Çinileri Sırlayıp (Sırça) Fırınlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sırça çekme işlemine ilişkin temel uygulamaları yapar. 2. Şeffaf ve renkli sır tekniği ile sırça çeker. 3. Fırına sırlı malzemeyi yerleştirerek fırın ısı derecelerini ayarlar.

KALEMİŞİ ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; kurallarına uygun geleneksel Türk sanatlarından kalem işi sanatı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Kalemîşi Sanatında Kullanılan Bitkisel Motiflerle Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik motif kurallarına uygun bir şekilde kalemîşi sanatında kullanılan bitkisel motif çeşitlerini çizer 2. Ölçülü ve dengeli bir şekilde kalemîşi sanatının kompozisyon çeşitlerini kurallarına göre çizer. 3. Ölçülü ve dengeli bir şekilde çeşitli ölçülerde çizilen desenlerin uygulamasını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kalemîşi Sanatında Kullanılan Rûmî, Ortabağ ve Tepelik Motiflerle Kompozisyon
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ölçülü ve dengeli bir şekilde kalemîşinde kullanılan rûmî, ortabağ ve tepelik motiflerini çizer 2. Ölçülü ve dengeli bir şekilde kalemîşi sanatında kullanılan rûmî, ortabağ ve tepelik motiflerle kompozisyon uygulamasını yapar. 3. Kullanılan renklerde ahenk oluşturacak bir şekilde çeşitli ölçülerde çizilen desenlerin uygulamasını yapar.

CİLT ATÖLYESİ DERSİ

Dersin Amacı :Bireye öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak cilt sanatında kullanılan araç gereçleri hazırlama, klasik cilt uygulaması ve klasik cilde süsleme yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11

Haftalık Ders Saati : 4

Öğrenme Biriminin Adı	Cilt Sanatında Kullanılan Araç Gereçler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kullanım talimatına uygun olarak cilt sanatında kullanılacak makineleri hazırlar. 2. Kullanım amacına uygun şekilde cilt sanatında kullanılan alet ve avadanlıkları hazırlar. 3. Kullanım amacına uygun şekilde cilt sanatında kullanılacak sarf malzemeleri hazırlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulaması
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik cilt uygulamalarında orijinal kapakları temel alan şematik çizim yapar. 2. Klasik cilt uygulamasında metin kısmını yapar. 3. Klasik cilt uygulamasında dikiş sırt desteği yapar. 4. Metin kısmını bir arada tutmak için şiraze oluşturur. 5. Klasik cilt uygulamasında metin kısmına uygun kapak yapar. 6. Klasik cilt uygulamasında kapağı metin kısmı ile birleştirip korumasını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilde Süsleme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik ciltte dış kapağa süsleme yapar. 2. Klasik cilde iç kapak ve yan kâğıt oluşturur.

6.3. İŞLETMELERDE MESLEKİ EĞİTİM

Öğrenciler eğitimini aldığı dalda faaliyet gösteren bir işletmede Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği'nin ilgili hükümlerine göre işletmelerde mesleki eğitimini yapar. İşletmelerde mesleki eğitiminin ders içeriği, bölgesel ihtiyaçlar, işletmenin faaliyet gösterdiği meslek alanını da dikkate alarak okuldaki koordinatör öğretmenler, alan öğretmenleri ve işletme yetkililerince belirlenir. İşletmelerde mesleki eğitim yapılmayan program türlerinde öğrenciler, ilgili mevzuat doğrultusunda staj yaparlar.

6.4. AKADEMİK DESTEK DERSLERİ

Anadolu teknik programı 12. sınıfında yer alan akademik destek kapsamındaki dersler; öğrencilerin hedefledikleri yükseköğretim programları doğrultusunda ilerlemelerine imkân sağlayan derslerdir.

6.5. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ

Öğrencilerin hedefledikleri ve yönelindikleri alanda, gelişmelerine veya ilgi ve istekleri doğrultusunda çeşitli programlarda ilerlemelerine, kişisel yeteneklerini geliştirmelerine imkân sağlayan derslerdir. Seçmeli meslek dersleri bir mesleği ya da mesleğin önemli bir parçasını oluşturmaktadır.

Bu nedenle seçmeli meslek dersleri; bir bütünlük arz etmesi ve kazanımlarının yatay ve dikey kaynaşıklık ilkesi doğrultusunda ön koşul öğrenmelere ve dersler arası bağlantılara dikkat edilerek seçilmelidir.

6.5.1. SERTİFİKA DERSLERİ TABLOSU

Dal Adı	Sertifika Adı	Dersler	Ders Saati
Tüm Dallar	Dijital Beceriler	Programlama	3
		Dijital Tasarım	2
		Sosyal Medya	2

6.5.2. SEÇMELİ MESLEK DERSLERİ TABLOSU

Ders Adı	Sınıf Seviyesi	Ders Saati
Hüsn-İ Hat Uygulamaları	11-12	7
Ebru Uygulamaları	11-12	7
Minyatür Uygulamaları	11-12	7
Kâti' Uygulamaları	11-12	7
Tezhip Uygulamaları	12	7
Çini Uygulamaları	12	7
Kalemişi Uygulamaları	12	7
Cilt Uygulamaları	12	7
Programlama	11-12	3
Dijital Tasarım	11-12	2
Sosyal Medya	11-12	2

HÜSN-İ HAT UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı : Bu derste öğrenciye; Şevki Efendi tarzı sülüs hat ve kâğıt üzerine sülüs yazma uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Şevki Efendi Tarzı Sülüs Meşki ile Rabbi Yessir
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Rabbi Yessir duasının anlamını açıklar. 2. Rabbi Yessir duasını okur. 3. Sülüs hat ile rabbi yessir duası yazma uygulaması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Müfredatı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Sülüs harflerini tanır. 2. Sülüs alfabesini okur. 3. Sülüs hat ile müfredat yazma uygulaması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Mürekkebat
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Sülüs harf birleşimlerini tanır. 2. Sülüs harf birleşimlerini açıklar. 3. Sülüs hat ile mürekkebatı yazma uygulaması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Şevki Efendi Tarzı Sülüs Hat ile Satır Yazısı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Yazdığı satırı okur. 2. Yazdığı satırın anlamını açıklar. 3. Sülüs hat ile satır yazısı yazma uygulaması yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Şevki Efendi Ekolüne Uygun Kâğıt Üzerine Sülüs
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Kâğıt üzerine sülüs yazma uygulaması yapar. 2. Kâğıt üzerine sülüs karalama uygulaması yapar.

EBRU UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak, ebru sanatının geleneklerine bağlı bir şekilde çiçekli ebru, akkâse ebru ve kullanım alanlarına uygun ebrular ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Çiçekli Ebru Çeşitleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Çiçekli ebru çeşitlerini tanır. 2. Çiçekli ebrular yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Akkâse Ebrular
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Akkâse kalıplarını hazırlar. 2. Akkâse için uygun ebru yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Kullanım Alanlarına Uygun Ebrular
Öğrenme Biriminin Kazanımları	1. Pervaz ebrularını seçer. 2. Restorasyona uygun ebrular seçer.

MİNYATÜR UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; Geleneksel Türk-İslam sanatlarından minyatür sanatının erken dönem, Osmanlı dönemi minyatür sanatı ve özgün tasarım uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Erken Dönem Minyatür Sanatı Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. İslamiyet öncesi minyatür sanatı boyama tekniklerini dönem özelliklerine göre uygular.2. Selçuklu Dönemi minyatür sanatı boyama tekniklerini dönem özelliklerine göre uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Osmanlı Dönemi Minyatür Sanatı Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Osmanlı Klasik Dönem minyatür sanatı tekniklerini dönem özelliklerine göre uygular.2. Osmanlı Batılılaşma Dönemi minyatür sanatı tekniklerini dönem özelliklerine göre uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	Minyatür Sanatında Özgün Tasarım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Farklı unsurların doku çalışmalarını (ahşap, taş, obje, kumaş, mimari unsurlar vb.) ve boyama tekniklerini usulüne uygun olarak uygular.2. Hayvan figürleriyle minyatür sanatı kompozisyon kurallarına uygun özgün tasarım yapar.3. İnsan figürleriyle minyatür sanatı kompozisyon kurallarına uygun özgün tasarım yapar.4. Mimari unsurlar ile minyatür sanatı kompozisyon kurallarına uygun özgün tasarım yapar.

KÂTİ' UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri olarak 15-18. yüzyıllara ait klâsik üslupta kâti' uygulamalarına yönelik bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	15. Yüzyıl Kâti' Eserlerinden Fatih Albümü
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Osmanlı Dönemi'nde Herat'tan İstanbul'a getirilen örnekleri ayırt eder.2. Fatih Albümü'nden klâsik üslupta uygulamalar yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	16.Yüzyıl Kâti' Eserlerinden Gazneli Mahmud Albümü, Bahçeler Albümleri
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Gazneli Mahmud Albümü'nün tarihçesini açıklar.2. Gazneli Mahmud Albümü'nden bir sayfayı klâsik üslupta uygular.3. Şah Mahmud Nişâpurî Albümü'ndeki bahçeden klâsik üslupta uygulamalı kesit yapar.4. III. Murad Albümü'ndeki bahçenin tarihçe ve muhtevasını açıklar.5. Canbazzâde Osman Albümü'ndeki bahçenin tarihçe ve muhtevasını açıklar.

Öğrenme Biriminin Adı	17. Yüzyıl Avrupa'daki Koleksiyonlarda Kâti' Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. 17. yüzyılda Avrupa'ya gitmiş olan albümlerin tarihçesini ve muhtevasını açıklar. 2. Mundy Albümü'nden bir sayfayı klâsik üslupta uygular. 3. Kıyafet Albümü'nden bir kâti' sayfayı klâsik üslupta uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	17. Yüzyıl Kâti' Eserlerinden Külliyyât-ı Divân-ı Selim Albümü ve Türk Şiir Antolojisi Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Külliyyât-ı Divân-ı Selim Albümü'nün içeriğindeki kâti' çiçek (katlı gül, karanfil) tekniklerini klâsik üslupta uygular. 2. Türk Şiir Antolojisi'nin içeriğindeki motifleri uygular.
Öğrenme Biriminin Adı	18. Yüzyıl Yazı Çekmeceleri, İnsan Minyatürlerinde Kâti' Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Derviş Hasan Eyyûbî yazı çekmecesinin içeriği ve tarihçesini açıklar. 2. Kâğıt ve farklı materyallerin birlikte kullanıldığı yazı çekmecelerinin tarihçesini, kullanılan materyalleri ve içeriğini açıklar. 3. 18. yüzyıl minyatürlerinden alınmış bir insan figürünü minyatür tekniğiyle boyar. 4. 18. yüzyıl minyatürlerinden alınmış bir insan figürünün kostümlerini klâsik üslupta kâti' teknikleriyle hazırlar.

TEZHİP UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; Tezhip sanatında bitkisel motiflerle halkar tasarımı ve klasik motiflerle oluşturulan şemse kompozisyonu uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Tezhip Sanatında Bitkisel Motiflerle Halkar Tasarımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tezhip sanatında kullanılan bitkisel motif çeşitleri ile bir form ya da yazı kenarına halkar tasarımı çizer. 2. Yapılan halkar tasarımında kullanılan kâğıt, boya ve altının hazırlanmasını öğrenir. 3. Yapılan halkar tasarımı kâğıt üzerine uygulamasını yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Motiflerle Oluşturulan Şemse Kompozisyonu
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tezhip sanatında kullanılan bitkisel motif çeşitleri ile bir şemse formu içine tasarım çizer. 2. Yapılan tasarımı farklı şekillerde renklendir ve kullanacağı kâğıdı hazırlar. 3. Yapılan tasarımı kâğıt üzerinde uygulamasını yapar.

ÇİNİ UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri alınarak çini sanatında geleneksel Türk sanatları desen ve kompozisyon ile uygulamalar, desenlerin çiniye aktarılması, çini üzerinde hüsn-i hat, tahrir, boya ve çinilerin sırlanıp fırınlanması ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Desenler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Yaprak ve çeşitleri ile uygulamalar yapar.2. Bitkisel motiflerle uygulamalar yapar.3. Hayvansal motiflerle uygulamalar yapar.4. Bulut motiflerle uygulama yapar.5. Simurg (Zümrüdüanka) çizimini yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Geleneksel Kompozisyon Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Desen kanaviçesi uygulamaları yapar.2. Motif ve yaprak ile kompozisyon uygulamaları yapar.3. Tamamlayıcı unsurları (kenar suyu gibi) yerleştirir.4. Geometrik desenler çizer.
Öğrenme Biriminin Adı	Çini Üzerinde Hüsn-i Hat Uygulamaları
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Hüsn-i hat yazısını hazırlar.2. Çini üzerinde hüsn-i hat yazısı tahrirler.3. Çini üzerinde hüsn-i hat yazısını boyar.4. Çini üzerinde kufi yazısı replikası yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Desenleri Çiniye Aktarma
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Geleneksel desenlere uygun şekilde çini malzemelerini seçer.2. Deseni uygun şekilde iğneler.3. Delinmiş deseni kömür tozuyla çiniye aktarır.
Öğrenme Biriminin Adı	Çini Üzerinde Fırçayla Tahrir ve Boya
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Tahrir için boya ve fırçaları hazırlar.2. İznik tarzı tahrir çekme uygulamaları yapar.3. Kütahya tarzı tahrir çekme uygulamaları yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Çini Üzerinde Fırçayla Boya
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Çini üzerinde desen boyamada renk seçimini açıklar.2. Çini üzerinde boya çeşitlerine uygun uygulamalar yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Çinileri Sırlayıp (Sırça) Fırınlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Sırça çekme işlemine ilişkin temel uygulamaları yapar.2. Şeffaf ve renkli sır tekniği ile sırça çeker.3. Fırına sırlı malzemeyi yerleştirerek fırın ısı derecelerini ayarlar.

KALEMİŞİ UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; kurallarına uygun geleneksel Türk sanatlarından kalemî sanatında şemse paftasının tasarımı ve kalemî teknikleriyle kavukluk tasarımı uygulamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Kalemî Sanatında Kullanılan Şemse Paftasının Tasarımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Şemse formu çizer.2. Forma göre bitkisel ve hayvansal motifler tasarlar.3. Tasarımı resim kâğıdı üzerine çizer.4. Çizilen tasarımı resim kâğıdı üzerinde renklendirir.
Öğrenme Biriminin Adı	Kalemî Teknikleriyle Kavukluk Tasarımı
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Kavukluk tasarımı yapar.2. Kavukluk tasarımını eskiz kâğıdına çizer3. Ahşap kavukluğu tasarlar.4. Tasarladığı ahşap kavukluğu keser.5. Tasarlanan deseni renklendirir.

CİLT UYGULAMALARI DERSİ

Dersin Amacı : Bireye öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri alınarak klasik cilt uygulamasında mesleki malzeme ve ekipmanları kullanma, dikiş, şiraze, kapak hazırlama, deri, kalıp, kapak oluşturma, süsleme, iç kapak ve tasarımı, birleştirme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 12

Haftalık Ders Saati : 7

Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında Malzeme, Ekipman ve Dikiş
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Klasik cilt uygulamasında orijinal kapakları temel alan şematik çizim yapar.2. Eskiz üzerinde mesleki malzeme ve ekipmanları kullanır.3. Klasik cilt uygulamasında dikiş malzemelerini hazırlar.4. Klasik cilt uygulamasında formalara uygun dikişi yapar.5. Klasik cilt uygulamasında dikiş çeşitlerine uygun uygulamalar yapar.6. Klasik cilt uygulamasında sırt desteği yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında Şiraze
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none">1. Klasik cilt uygulamasında gizli kolonu açıklar.2. Klasik cilt uygulamasında gizli kolonu yapar.3. Klasik cilt uygulamasında Şiraze kolonunu açıklar.4. Klasik cilt uygulamasında Şiraze örgüsü yapar.5. Klasik cilt uygulamasında Şiraze çeşitlerini yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında Kapak Hazırlama
Öğrenme Biriminin	<ol style="list-style-type: none">1. Klasik cilt uygulamasında metin kısmı ölçüsünü alır.2. Kitabın ölçülerine uygun malzeme hazırlar.

Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 3. Klasik cilt uygulamasında kapak tasarımı oluşturur. 4. Klasik cilt uygulamasında sağ kapak yapar. 5. Klasik cilt uygulamasında sol kapak yapar 6. Klasik cilt uygulamasında miklep ve sertap yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında Deri ve Kalıp
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik cilt uygulamasında deri çeşitlerini açıklar. 2. Klasik cilt uygulamasında deri hazırlar. 3. Klasik cilt uygulamasında deri traşı yapar. 4. Klasik cilt uygulamasında eskiz üzerinden desen tasarımı yapar. 5. Tasarımda uygulanacak kalıp ve kör aletlerini hazırlar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında Kapak Oluşturma ve Süsleme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik cilt uygulamasında cilde uygun kapağı tasarlar. 2. Cilde uygun mukavvaları kalıp için oyup hazırlar. 3. Klasik cilt uygulamasında cilde deri kaplar. 4. Cilde kalıp uygular. 5. Klasik cilt uygulamasında cilde süsleme hazırlığı yapar. 6. Klasik cilt uygulamasında altın kullanır. 7. Klasik cilt uygulamasında boya hazırlar. 8. Klasik cilt uygulamasında cilde süsleme yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Klasik Cilt Uygulamasında İç Kapak ve Tasarımı, Birleştirme
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik cilt uygulamasında yan kâğıt oluşturur. 2. Klasik cilt uygulamasında cilde iç kapak tasarlar. 3. Klasik cilt uygulamasında kapak ile metni birleştirir.

PROGRAMLAMA DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye; temel algoritma, görsel blok programlama, iletişim ağı oluşturabilen cihazların programlanması ve oyun programlama işlemlerini yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 3

Öğrenme Biriminin Adı	Blok Tabanlı Programlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programın işlevlerini açıklar. 2. Blok tabanlı programlama aracında uygun teknikleri kullanarak temel algoritmalar planlar. 3. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programın hatalarını ayıklar. 4. Blok tabanlı programlama aracında sunulan bir programı verilen ölçütlere göre geliştirerek düzenler. 5. Bir algoritmayı uyarlamak için en uygun karar yapılarını seçer. 6. Tüm programlama yapılarını içeren özgün bir proje oluşturur.
Öğrenme Biriminin Adı	Nesnelerin İnterneti
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Devre elemanlarının görevlerini açıklar. 2. Blok temelli programlama araçlarıyla uygulamalar yapar. 3. Programlama dili ile nesnelerin interneti için program yazar. 4. Mikrodenetleyici kart donanımı üzerinde yazılım dilini kullanır. 5. Simülasyon aracı (PacketTracer) kullanarak bir sistem tasarlar.

Öğrenme Biriminin Adı	Oyun Programlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Temel kodlama ve kullanıcı etkileşim işlemlerini yapar. 2. Karakter ve çevre düzenlemelerini yapar. 3. Animasyon ve simülasyon işlemlerini yapar. 4. Oluşturulan oyunu testinden sonra yayınlam.

DİJİTAL TASARIM DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri olarak teknik resim kurallarına uygun çizimler yapma, bilgisayarda üç boyutlu tasarım yaparak hazırlanan tasarımların baskısını alma, hazır web içerikleri kullanarak web sitesi oluşturma ve yönetme, animasyon hazırlama ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	Dijital Tasarım
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tasarıma yardımcı araçları kullanır. 2. Çalışma düzlemine şekil ekler. 3. Şekilleri gruplandırarak yeni şekiller oluşturur. 4. Bir şekilden başka bir şekli çıkararak yeni şekil oluşturur. 5. İçe aktarmayı kullanarak özgün şekiller oluşturur. 6. Tasarımını başka uygulamalar ya da 3d yazıcı için dışa aktarır.
Öğrenme Biriminin Adı	Hazır Web Sayfası
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. İçerik yönetimi yazılımını ve eklentisini kurar. 2. Yönetim panelinde web sitesi ile ilgili ayarları yapar. 3. İçerik ve kategori işlemlerini yapar. 4. Menü ve sayfa işlemlerini yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Animasyon Hazırlama
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma ekranını kendine uyarlar. 2. Standart şekilleri çalışma düzlemine ekler. 3. Tasarım araçlarıyla nesnelere üzerinde işlemler yapar. 4. Eklenen şeklin parametrik özelliklerini değiştirir. 5. Eklenen şekilleri modifiye araçlarını kullanarak geliştirir. 6. Material editörünü kullanarak tasarlanan nesnelere doku ekler. 7. Çalışılan projeye animasyonda kullanılmak üzere kamera ekler. 8. Anahtar kareleri kullanarak animasyonlar geliştirir. 9. Çalışmayı çıktı (render) olarak alır. 10. Eklenti olarak kullanılan çıktı (render) araçlarını açıklar.

SOSYAL MEDYA DERSİ

Dersin Amacı :Bu derste öğrenciye medyadaki haber mesajlarını toplama, bir kurum hakkındaki haberleri toplama ve halkla ilişkiler kampanyası yapma, e-ticaret uygulamaları, verilerin analizi ve grafikleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

Sınıfı : 11-12

Haftalık Ders Saati : 2

Öğrenme Biriminin Adı	E-Ticaret
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. E-ticarete ilişkin temel kavramları açıklar. 2. E-ticaret türlerini açıklar. 3. E-ticarette pazarlama aşamalarını sıralar. 4. E-ticaret için gereken teknik alt yapı ve güvenlik unsurlarını açıklar. 5. E-ticaret ile ilgili hukuki düzenlemeleri takip eder.
Öğrenme Biriminin Adı	Sosyal Medya
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sosyal medyayı kullanırken temel hak ve özgürlükler kapsamında etik kurallara uygun paylaşım yapar. 2. Kimlik gizlenmeden hukuki kuralların sorumluluklarını göze alarak sosyal medya kullanır. 3. Sosyal medyayı kullanırken siber şiddete karşı kendini korur. 4. Dijital marka yönetimini ve dijital dönüşüm gerekliliğini açıklar. 5. Sosyal medya araçlarını açıklar. 6. Sosyal medya platformları için içerik planı oluşturur. 7. Sosyal medya analizi ve raporlama yapar. 8. Sosyal medyada kriz iletişimi kampanyası planlama ve uygulama yapar.
Öğrenme Biriminin Adı	Veri Analizi ve Grafikler
Öğrenme Biriminin Kazanımları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veri ve bilgi kavramlarını açıklar. 2. Veri türlerini ve çevresindeki veri kaynaklarını açıklar. 3. Veri toplama araçlarıyla veriyi toplar ve veri kümesi oluşturur. 4. Tablolar hâlinde veri hazırlar. 5. Grafik çeşitlerini tanır ve amaca uygun grafik seçimi yapar. 6. Veri görselleştirme araçlarını kullanarak veriye dayalı grafikler oluşturur.

6.6. SEÇMELİ DERSLER

Öğrencilerin hedefledikleri ve yönedikleri alanda, gelişmelerine veya ilgi ve istekleri doğrultusunda çeşitli programlarda ilerlemelerine, kişisel yeteneklerini geliştirmelerine imkân sağlayan derslerdir.

Seçmeli derslerin seçiminde varsa o derse ait diğer programlar sıra takip eder ve önceden alınması gereken dersler göz önünde bulundurulur.

